

Buchkunst für Kinder. Tradition und Moderne im japanischen Bilderbuch

Rosmarie Tschirky (Hg.). Katalog zur Ausstellung des Schweizerischen Jugendbuch-Instituts: 25. Mai bis 16. Juli 1993. Zürich: Schweizerisches Jugendbuch-Institut 1993. Fr. 25.-

Aus dem Inhalt

Ann Herring: Die Entwicklung der Kinderbuchs in Japan: Quellen und Hintergründe. Von den Anfängen bis ins 18. Jahrhundert

Tadashi Matsui: Tradition und Moderne im japanischen Bilderbuch

