

Liebe Leserinnen und Leser

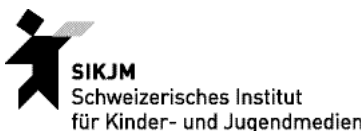
Die Ozeane bedecken rund 70 Prozent der Erdoberfläche, der Mensch besteht, je nach Geschlecht, Alter und körperlicher Verfassung, ebenfalls aus bis zu 70 Prozent Wasser. Eigentlich nur logisch, dass das flüssige Element, auf das wir so dringend angewiesen sind, unsere Fantasie beflügelt. Vor allem das Meer mit seinen vielfältigen Phänomenen – vom Tsunami bis zum Harlekin-Geisterpfeifenfisch – ist neben dem Weltraum eine der beliebtesten Projektionsflächen der menschlichen Vorstellungskraft. Das zeigt auch der Boom der Kinder- und Jugendbücher rund ums Meer, der nicht zuletzt durch die Bedrohung dieses Lebensraums infolge von Klimawandel und Ölkatastrophen Auftrieb erhält.

Als Symbol des Abenteuers und der Freiheit zieht das Meer grenzüberschreitende Existenzen an. Zu deren beliebtesten Vertretern gehören Piraten, die in Kinderbüchern als harmlose und immer gut gelaunte Schatzsucher und Festbrüder dargestellt werden. In Wikingerromanen für Jugendliche lösen wilde und eigenständige Mädchen die alten Raubeine ab.

Der literarische Blick dringt aber auch unter die Wasseroberfläche und fördert exotische Welten von irritierender Fremdheit zutage. Während Sachbücher das Bewusstsein für die schätzenswerte Biodiversität der Tiefsee schärfen, indem sie sie als unerforschtes Universum inszenieren, nutzen erzählende Bilderbücher die bunte Meereskulisse oft für pädagogische Geschichten um Freundschaft und Solidarität.

Ausserdem finden Sie viel Lesestoff für lange Nächte und ruhige Wintertage, darunter auch Weihnachtsgeschichten jenseits von Glitzer und Lametta. Fröhliche Festtage wünschen Ihnen

CHRISTINE LÖTSCHER UND MANUELA KALBERMATTEN,
Redaktorinnen Buch&Maus



TITELBILD AUS: JULIA FRIESE (ILLUSTRATION) / CHRISTIAN DUDA (TEXT):
SCHNIPSELGESTRÜPP. BAJAZZO 2010. SIEHE S. 23

INHALT

TRÄUME VOM MEER

Die sieben Meere als Kulisse für Piratenabenteuer 2
ALETA-AMIRÉE VON HOLZEN

Wikingermädchen nehmen es mit den Machos auf 5
MERET FEHLMANN

Bilderbuchfische sind zu gut, um wahr zu sein 8
SIGRID TINZ

Sachbücher tauchen in die tiefsten Abgründe des Meeres 11
MANUELA KALBERMATTEN

STANDPUNKT

«Die Tribute von Panem» von Suzanne Collins 14
MANUELA KALBERMATTEN / CHRISTINE LÖTSCHER

JÜDISCHE GESCHICHTE

Ein Buch und eine Ausstellung erzählen vom Alltag 16
CHRISTINE LÖTSCHER

LITERALE FÖRDERUNG FÜR JUGENDLICHE

Die Medienkiste «Top Secret» wird lanciert 18
FRANCESCA MICELLI

KINDERTHEATER

«Wo Fuchs und Hase sich gute Nacht sagen» 19
KAA LINDER

LITERATURSZENE SCHWEIZ – BILDERBUCHVERLAGE

BilderbuchverlegerInnen im Gespräch 20
MANUELA KALBERMATTEN / CHRISTINE LÖTSCHER

NEUERSCHEINUNGEN

Bilderbücher 23
Kinderbücher 26
Jugendbücher 28
Sachbücher 30
Comics 31
Hörbücher 32
Kinderfilme 32

AUS DEM INSTITUT 33

KOLUMNE: DER BIBLIOTHEKAR AUF SCHATZSUCHE 34

INFOS 35

VERZEICHNIS / IMPRESSUM / AGENDA 36