

Liebe Leserinnen und Leser

Ein Abend Ende Januar 2007 im Literaturhaus Museumsgesellschaft in Zürich. OberstufenschülerInnen aus Basel, Hombrechtikon, Erlinsbach, Ostermundigen, Pfäffikon ZH, Rüti, Wetzikon und Winterthur lesen Auszüge aus ihren Schulhausromanen vor. Sie tun dies abgeklärt, kichernd, souverän, beäugen das Publikum, das durchwegs mindestens eine Generation älter ist als sie, und sind alle ein bisschen stolz auf ihre eigene Geschichte. Unter Anleitung von AutorInnen, die als Schreibcoaches wirkten, hatten sie sich in den Monaten zuvor im Rahmen des Schreibprojekts "Schulhausroman" ans Verfassen einer Geschichte angenähert, hatten vielfältige Gruppen- und Schreiberfahrungen gemacht und um eine gemeinsam Geschichte gekämpft.

Was es heisst, mit Jugendlichen zu schreiben, dokumentiert diese Ausgabe von Buch&Maus. Die Schriftstellerin Judith Kuckart hat für uns Tagebuch geführt über den Fortgang des Schreibprojekts mit "ihrer" Sek A-Klasse in Rüti ZH. Welche Funktion Schreiben in und ausserhalb der Schule für Jugendliche haben kann, zeigen drei weitere Beiträge.

Schreiben ist das eine, Lesen das andere. Wer den Jugendbuchmarkt durchforstet, stösst auf viel Fantasyliteratur. Das realistische Jugendbuch hat es schwieriger. Plädoyers für beide Genres sowie eine kleine Umfrage bei Verlagsfrauen nach Tipps und Trends auf dem Jugendbuchmarkt ergänzen den Schwerpunkt genau so wie ein Gespräch mit Bart Moeyaert. Der belgische Autor zählt zu den eindringlichsten und eigenständigsten Stimmen der aktuellen Kinder- und Jugendbuchszene.

Und noch ein Wort in eigener Sache. Seit Anfang Jahr ist Christine Lötscher mitverantwortliche Redaktorin von Buch&Maus. Ich freue mich auf die Bereicherung und den intensiven Austausch mit ihr und hoffe, dass man den neuen Schub schon diesem Heft anmerkt.

CHRISTINE TRESCH, Redaktorin Buch&Maus



Schweizerisches Institut
für Kinder- und Jugendmedien

TITELBILD AUS: DAVID WIESNER. STRANDGUT.

HAMBURG: CARLSEN-VERLAG 2007. SIEHE S. 22

INHALT

SCHREIBEN MIT JUGENDLICHEN

"Ich glaube, euer Lehrer ist verschwunden" 2
JUDITH KUCKART

Das Schulhausroman-Projekt 7
CHRISTINE LÖTSCHER

Schreiben ausserhalb der Schule 8
SVENJA HERRMANN

SCHREIBEN FÜR JUGENDLICHE

Lektorinnen geben Auskunft über Trends 9
CHRISTINE TRESCH

Lesespass für Jugendliche – Fantasy-Literatur 11
CHRISTINE LÖTSCHER

Lesespass für Jugendliche – realistische Jugendbücher 12
CHRISTINE TRESCH

Kurt Helds Jugendbuchklassiker "Giuseppe und Maria" 13
VERENA RUTSCHMANN

STANDPUNKT

Schreiben als Therapie? 16
ALFRED MESSERLI / MAREN BONACKER

GESPRÄCH MIT BART MOEYAERT

"Ich bin schon immer Schriftsteller gewesen" 18
CHRISTINE LÖTSCHER / CHRISTINE TRESCH

KINDERTHEATER

Das Theater Hora im Klassenzimmer 21
KAA LINDER

NEUERSCHEINUNGEN

Bilderbücher 22
Kinderbücher 26
Jugendbücher 29
Hörbücher 32

AUS DEM INSTITUT 33

INFOS 35

VERZEICHNIS / IMPRESSUM / AGENDA 36