

Buchtipps: Frauenrechte und Gleichstellung

4-8-Jährige

- Berbig, Renu: **Die leise Luise**. Mit Bildern von Anke Kuhl. Weinheim: Beltz & Gelberg 2017. 117 S. (zum Vor- und ersten Selberlesen)
- Flamant, Ludovic und Englebert, Jean-Luc: **Puppen sind doch nichts für Jungen!** Aus dem Französischen von Alexander Potyka. Wien: Picus 2017; 40 S.
- Jeffers, Oliver: **Hier sind wir. Anleitung zum Leben auf der Erde**. Aus dem Englischen von Anna Schaub. Nordsüd, Zürich 2018. 48 S.
- Kasdepke; Grzegorz und Dziubak, Emilia: **Auf keinen Fall Prinzessin**. Aus dem Polnischen von Esther Kinsky. Frankfurt am Main: Sauerländer 2018; 40 S.
- Lindenbaum, Pija: **Greta haut ab**. Aus dem Schwedischen von Kerstin Behnken. Hamburg: Oetinger 2017; 40 S.
- Loda, Luzie: **PS: Es gibt Lieblingseis**. Hamburg: Marta Press 2018; 44 S.
- Annette Lory: **Wäre ich eine Schlange, könnte ich in eine andere Haut schlüpfen**. Mit Illustrationen von Cornelia Heusser. Zürich: SJW 2017. 40 S.

Biographie/Sachbilderbuch

- Brown, Monica und Parra, John: **Frida Kahlo und ihre Tiere**. Aus dem Englischen von Elisa Martins. Zürich: NordSüd 2017; 40 S.
- Frier, Raphaële (Text) und Fronty, Aurélia (Illustration): **Malala. Für die Rechte der Mädchen**. Aus dem Französischen von Maren Illinger. Knesebeck, München 2017.
- Labor Atelieregemeinschaft: **Ich so, du so – alles supernormal**. Weinheim: Beltz & Gelberg 2017; 176 S.

9-12-Jährige

- Axster, Lilly und Aebi, Christine: **Ein bisschen wie du / A little like you**. Mit Henrie Dennis und Jaray Fofana. Wien: Zaglossus 2018. 64 S.
- Friedli, Bänz: **Machs wie Abby, Sascha!** Mit Bildern von Iris Wolfermann. Glarus: Baeschlin 2017; 80 S.
- Gino, Alex: **George**. Aus dem Englischen von Alexandra Ernst. Frankfurt am Main: Fischer 2016; 208 S.
- Hagerup, Linde: **Ein Bruder zu viel**. Mit Bildern von Felicitas Horstschäfer. Aus dem Norwegischen von Gabriele Haefs. Hildesheim: Gerstenberg 2019. 140 S.
- Nilsson, Frida: **Siri und die Eismeerpiraten**. Aus dem Schwedischen von Friederike Buchinger. Mit Bildern von Torben Kuhlmann. Hildesheim: Gerstenberg 2017; 376 S.
- Schützsack, Lara: **Sonne, Moon und Sterne**. Mit Bildern von Regina Kehn. Frankfurt am Main: Fischer Sauerländer 2019; 240 S.
- Steinhöfel, Andreas: **Rico, Oskar und das Vomhimmelhoch**. Mit Bildern von Peter Schössow. Hamburg: Carlsen 2017. 272 S.
- Wolk, Lauren: **Eine Insel zwischen Himmel und Meer**. Aus dem Englischen von Birgitt Kollmann. München: dtv Reihe Hanser; 288 S.

Biographie/Sachbuch

- Favilli, Elena und Cavallo, Francesca: **Good Night Stories for Rebel Girls 1/2. 100 aussergewöhnliche Frauen / Mehr aussergewöhnliche Frauen.** Durchgängig illustriert. Aus dem Englischen von Birgitt Kollmann. München: Hanser 2017/2018; 224 S./216 S.
- Robinson, Fiona: **Ada Lovelace und der erste Computer.** Aus dem Englischen von Carolin Müller. Knesebeck, München 2017. 40 S., Fr. 18.90

Comic

Riad Sattouf: **Esthers Tagebücher.** Mein Leben als Zehnjährige / Mein Leben als Elfjährige / Mein Leben als Zwölfjährige. Berlin: Reprodukt 2017-2019.

13-16-Jährige

- Béauvais, Clementine: **Die Königinnen der Würstchen.** Hamburg: Carlsen 2017. 288 S.
- Bourne, Holly: **Spinster Girls – Was ist schon normal? / Spinster Girls – Was ist schon typisch Mädchen?** Aus dem Englischen von Nina Frey. München: dtv 2018; 408 S./412 S.
- Curtis, Marci Lyn: **Dieser Augenblick, erschreckend und schön.** Aus dem Englischen von Nadine Püschel. Königskinder, Hamburg 2018. 413 S., Fr. 29.90 (ab 14 Jahren).
- Heppermann, Christine: **Frag mich, wie es für mich war.** Aus dem Englischen von Kanut Kirches. Weinheim: Beltz & Gelberg 2018; 232 S.
- Höfler, Stefanie: **Tanz der Tiefseequalle.** Weinheim: Beltz & Gelberg 2017. 190 S.
- Kunter, Gesa (Hrsg.): **Eine Woche voller Erdbeertage.** Von Hormonen und anderen Katastrophen. Würzburg: Arena 2017; 192 S.
- Levithan, David: **Two Boys Kissing. Jede Sekunde zählt.** Aus dem Amerikanischen von Martina Tichy. Frankfurt am Main: Fischer 2015; 288 S.
- Mathieu, Jennifer: **Moxie. Zeit, zurückzuschlagen.** Aus dem Englischen von Alice Jakubeit. Zürich: Arctis 2018; 350 S.
- O' Neill, Louise: **Du wolltest es doch.** Aus dem Englischen von Katarina Ganslandt. Hamburg: Carlsen 2018. 366 S. (ACHTUNG, nur für ältere Jugendliche, 15+ - sehr expliziter Umgang mit sexueller Gewalt, starke Auseinandersetzung mit Vergewaltigungskultur und „Victim Blaming“)
- Rabinowich, Julia: **Hinter Glas.** München: Hanser 2019; 192 S.
- Wheatle, Alex: **Wer braucht ein Herz, wenn es gebrochen werden kann?** Aus dem Englischen von Conny Lösch. München: Antje Kunstmann 2019; 280 S.

Sachbücher / Ratgeber / Biographien

- Korbik, Julia: **How to Be a Girl. Stark, frei und ganz du selbst.** Stuttgart: Gabriel 2018; 153 S.
- Lückner, Kerstin und Daenschel, Ute: **Weltgeschichte für junge Leserinnen.** Mit Zeichnungen von Linda Hüetlin. Zürich: Kein & Aber 2017. 517 S.
- Frisse, Juliane: **Feminismus.** Hamburg: Carlsen 2019 (Carlsen Klartext). 204 S., ca. Fr. 12.00
- Bile, Amina / Srour, Sofia Nesrine / Herz, Nancy: **Schamlos.** Aus dem Norwegischen von Maike Dörries. Stuttgart: Gabriel 2019. 168 S., ca. Fr. 22.00

Comic / Graphic Novel

- Bagieu, Pénélope: **Unerschrocken.** Fünfzehn Porträts aussergewöhnlicher Frauen, Bd. 1 & 2. Aus dem Französischen von Heike Drescher und Claudia Sandberg. Handlettering von Olav Korth. Berlin: Reprodukt 2017/2018; je ca. 150 S.

- Walden, Tillie: **Pirouetten**. Graphic Novel. Aus dem Englischen von Sven Scheer. Handlettering von Olav Korth. Berlin: Reprodukt 2018. 400 S.
- Klengel Katja: **Girlsplaining**. Berlin: Reprodukt 2018. 160 S.