

Vorlesebücher

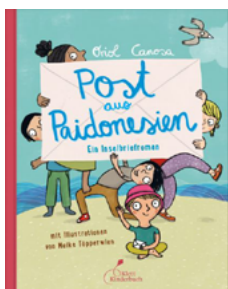
für Kindergarten und Unterstufe

Vorlesen schafft Nähe und Beziehung, egal ob in der Familie oder in der Schule. Die folgenden Bücher enthalten Kurzgeschichten, aber auch längere Erzählungen. Alle sind illustriert und eignen sich speziell zum Vorlesen. Geniessen Sie die gemeinsame Zeit und freuen Sie sich zusammen mit den Kindern an den liebenswerten kleinen Bücherhelden und deren Abenteuern.

Inhaltsverzeichnis

<u>Canosa, Oriol / Töpferwien, Meike: Post aus Paidonesien (ab US)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Castillo, Lauren: Igel und Schnuff (ab KiGa)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Fühmann, Franz / Gleich, Jacky: Die Geschichte vom kleinen Und (ab US)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Hub, Ulrich: Lahme Ente, blindes Huhn (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Isermeyer, Jörg: Dachs und Rakete – Ab in die Stadt! (ab Kindergarten)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Könnecke, Ole: Dulcinea im Zauberwald (ab KiGa)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Mühle, Jörg: Als Papas Haare Ferien machten (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Nilsson, Frida: Sommer mit Krähe (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Orths, Markus und Lola / Meyer, Kerstin: Ein Elefant macht Handstand (ab US)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Sabatinelli, Elisa / Bruno, Iacopo: Emilio und das Meer (ab US)</u>	<u>S. 5</u>
<u>Schneider, Stephanie / Scharnberg, Stefanie: Grimm und Möhrchen (ab KiGa)</u>	<u>S. 5</u>
<u>Stanišić, Saša / Spitzer, Katja: Hey, hey, hey Taxi! (ab KiGa)</u>	<u>S. 5</u>

Eine Publikation des Schweizerischen Institutes für Kinder- und Jugendmedien. Weitere Medienlisten finden Sie unter www.sikjm.ch/medienlisten.



Post aus Paidonesien. Ein Inselbriefroman

Oriol Canosa (Text) / Meike Töpferwien (Ill.)
 Aus dem Katalanischen von Kristin Lohmann.
 Klett Kinderbuch 2020
 144 S.
 ISBN 978-3-95470-221-3

Weil seine Eltern sich ständig streiten, entschliesst Nicolas das Kreuzfahrtschiff zu verlassen. In einer Annonce ruft er andere Kinder auf, ihm zu folgen. Sie kommen zuhauf und gründen Paidonesien, einen Inselstaat, den nur Kinder betreten dürfen. Der Roman erzählt in Briefen und Emails, die höchstens zwei Seiten umfassen, humorvoll von ausgefuchsten Kindern, die eigene Regeln aufstellen und sogar die internationale Diplomatie herausfordern. Für gute LeserInnen ab der Unterstufe (Hörbuch: Hörcompany)



Igel und Schnuff

Lauren Castillo
 Aus dem Englischen von Kirsten Reinhardt.
 Carlsen 2021
 128 S.
 ISBN 978-3-551-55516-8

Igel lebt mit ihrem geliebten Stoffhund Schnuff auf einer kleinen Insel, bis der Sturm den Freund fortweht. Welch ein Schreck! Auf der Suche nach ihm trifft Igel in Maulwurfine, Henne und Küken, Eule und Biber auf neue Tierfreunde und schliesslich auf Annika, die Schnuff gefunden hat. Eine Prise Abenteuer gepaart mit viel Herzwärme in Text und Illustrationen zeichnen diese Geschichte aus, die sich bestens zum Vorlesen ab Kindergarten eignet. (Hörbuch: Silberfisch)



Die Geschichte vom kleinen Und

Franz Fühmann (Text) / Jacky Gleich (Illustration)
 Hinstorff 2022
 32 S.
 ISBN 978-3-356-02390-9

Ein kleines *und* sehnt sich nach Wärme und läuft aus einem Satz mit finsternen Worten raus. Doch nun ist es mutterseelenallein und macht sich auf die Suche nach einer neuen Gemeinschaft. Es trifft verschiedene Buchstaben, doch mit dem H müsste es immer bellen, mit dem M immer quatschen. Mit Mann *und* Maus müsste es untergehen. Wie schön schliesst das *Wer* das kleine *und* in sein Arme! Ein *wunder*-volles Märchen, in dem die Zeichnungen eine wichtige Brücke zu den Wortspielen schlagen.



Lahme Ente, blindes Huhn

Ulrich Hub
 Mit Bildern von Jörg Mühle.
 Carlsen 2021
 96 S.
 ISBN 978-3-5515-5810-7

Das abenteuerlustige blinde Huhn überredet die ängstliche lahme Ente zu einer Reise, dahin, wo die geheimsten Wünsche in Erfüllung gehen. Das ungleiche Paar streitet viel und führt sich an der Nase herum – sehr zum Vergnügen der Leser:innen. Die Zankereien erlauben zunehmend Einblicke in die Wünsche und Ängste der beiden und führen zu einer rührenden Annäherung. Der rasant-witzige Dialog fesselt ab der ersten Seite, regt zum Nachdenken an und ist eine Hommage an die Macht des Geschichtenerzählens.



Dachs und Rakete – Ab in die Stadt!

Jörg Isermeyer (Text) / Kai Schüttler (Illustration)
 Beltz & Gelberg 2022
 120 S.
 ISBN 978-3-4077-5640-4

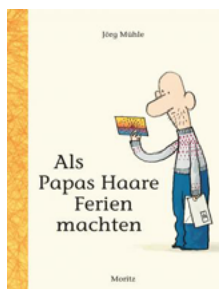
Eine übermächtige Baggerschaufel bahnt sich ihren Weg durchs Feld und vertreibt Dachs und Schnecke aus ihrem Bau. So machen sich die beiden auf, ein neues Zuhause zu finden. Dass sie sich unterwegs Schritt für Schritt von ihren Habseligkeiten trennen müssen und in der Stadt das erhoffte neue Glück erstritten werden will, nehmen sie mit stoischer Gelassenheit hin. Ein warmherziges Vorlesebuch mit zwei kauzigen Protagonisten, die man einfach gernhaben muss, gerade weil sie nicht immer die hellsten sind.



Dulcinea im Zauberwald. Ein Märchen

Ole Könnecke
 Hanser 2021
 64 S.
 ISBN: 978-3-446-26951-4

Der Zauberwald ist gefährlich, sein Betreten verboten. Doch der mutigen Dulcinea ist kein Hindernis zu gross, den von der Hexe zum Baum verwandelten Vater aus seiner misslichen Lage zu befreien – er ist ja nur dort, weil er Blaubeeren für sie holen wollte! Trickreich entwendet die moderne Märchenheldin einer sagenhaft scheusslich singenden Hexe das Zauberbuch. Ende gut alles gut. Die fein kolorierten Illustrationen erweitern den Text humorvoll. Ein wunderbarer Vorlesespass.



Als Papas Haare Ferien machten

Jörg Mühle
Moritz 2022
72 S.
ISBN 978-3-8956-5427-5

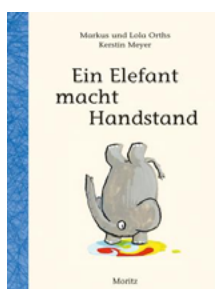
Jörg Mühles Erzähldebüt für Leseanfänger:innen ist skurril, witzig, temporeich – und ein grossartiges Vorlesevergnügen in Wort und Bild. Die Ausgangslage ist nicht so lustig, denn Papas Haare machen sich auf und davon! Papa, entschlossen aber nicht erfolgreich, hinterher. Schliesslich entwischen die Haare übers Meer, nur um dann Post aus Haargentinien und der Sahaara zu schicken. Papa bleibt kahl, bis eines Tages Unglaubliches geschieht und sich zeigt, dass Haare viel zu erzählen haben.



Sommer mit Krähe (und ziemlich vielen Abenteuern)

Frida Nilsson
Mit Bildern von Anke Kuhl.
Aus dem Schwedischen von Friederike Buchinger.
Gerstenberg 2022
144 S.
ISBN 978-3-8369-6146-2

Krähe, der tierische Freund von Ebba, möchte seine Eltern in den Wäldern an der norwegisch-schwedischen Grenze suchen. Also fahren Ebba und Krähe in einem Sommer los, per Anhalter, Floss und Draisine, quer durch Schweden. Heimweh und Sehnsucht, Ablösung und Trennung, Streit und Versöhnung – der Roadtrip des Mädchens und seiner sprechenden Krähe verhandelt Themen, die jedes Kind beschäftigen, und gibt ihnen mit der nötigen Sorgfalt Raum, ohne dabei an Abenteuer und Humor einzubüssen.



Ein Elefant macht Handstand.

Wie man eine Geschichte schreibt

Markus und Lola Orths (Text) / Kerstin Meyer (Ill.)
Moritz 2021
96 S.
ISBN: 978-3-895-65408-4

Gutenachtgespräche übers Schreiben sind nicht alltäglich. Wenn der Vater ein bekannter Schriftsteller ist, wie Markus Orths, und die Tochter für die Schule eine Geschichte schreiben muss, liegen sie aber auf der Hand. Im Dialog entwickeln Vater und Tochter Abend für Abend die Ingredienzien für eine packende Story und Lola erfährt eine Menge über das Schreibhandwerk. Das ist witzig und anregend, keinen Moment pädagogisch - und inspiriert, das mit dem Schreiben gleich selber zu versuchen.



Emilio und das Meer

Elisa Sabatinelli (Text) / Iacopo Bruno (Ill.)

Aus dem Italienischen von Kristina Scharmacher-Schreiber.

Coppenrath 2021

96 S.

ISBN: 978-3-6496-3743-1

Die Liebe zum Meer und zum Tauchen liegen Emilio im Blut. Bei seinem ersten Tauchgang mit acht Jahren findet er eine geheimnisvolle Perle. Auch Amedeo Limonta, Besitzer eines modernen Tauchzentrums und ohne Bezug zum Meer, ist hinter der Kostbarkeit her. In einem dramatischen Finale auf stürmischer See kommt es schliesslich zur überraschenden Wendung. Diese süffige Geschichte mit einer Prise nostalgischer Tauchwelt und opulenten Illustrationen ist ein richtiger Vorleseschatz.



Grimm und Möhrchen – Ein Zesal zieht ein

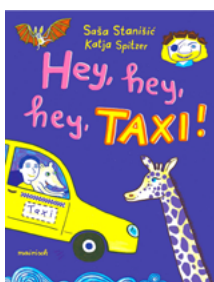
Stephanie Schneider (Text) / Stefanie Scharnberg (Ill.)

DTV 2022

128 S.

ISBN 978-3-4237-6366-0

Buchhändler Grimm liebt seine «Bücherkiste», auch wenn es dort bisweilen etwas einsam ist. Als an einem Regentag ein kleiner Zesal namens Möhrchen in seinem Laden steht, kommt ordentlich Schwung in die Bude. Von Schuhkartonweitwurf bis Saubereien in der Badewanne gibt's jede Menge Einfälle und Sprachspass, die zusammen mit witzigen Illustrationen beim Vorlesen ab Ende Kindergarten zahlreiche Lacher auslösen werden. Ein zweiter Band ist bereits angekündigt.



Hey, hey, hey Taxi!

Saša Stanišić (Text) / Katja Spitzer (Ill.)

Mairisch 2021

96 S.

ISBN: 978-3-9487-2205-0

Alle Geschichten in diesem aberwitzigen Vorlesebuch beginnen gleich: Der Erzähler steigt in ein Taxi – und findet sich in den absurdesten Geschichten wieder. Sie sprühen von Merkwürdigkeiten und schrägen Begegnungen mit Zwergen, Robotern, Giraffen und Piraten. Ihnen allen muss der Erzähler beistehen, bevor er heimkehren kann, «zurück zu dir». Die Bilder in Sonderfarben liefern ihr eigenes Feuerwerk und machen dieses Buch zum kreativen Gesamtkunstwerk, das beim Vorlesen zu eigenem Drauflos-Spinnen anregt.