

Kinder- und Jugendbücher aus der Schweiz

Schweizer AutorInnen und IllustratorInnen überzeugten auch 2021 mit einer grossen Themen- und Formenvielfalt. Eine kleine Auswahl vom Pappbuch bis zum Jugendroman.

Inhaltsverzeichnis

<u>Andrea Peter: Unter Decken verstecken (ab 2 Jahren)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Laura D’Arcangelo: Herr Bert und Alfonso jagen einen Dieb (ab Kiga)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Rebecca Gugger / Simon Röthlisberger: Der Berg (ab Kiga)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Sabine Rufener: Der Wal im Garten (ab Kiga)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Lorenz Pauli / Kathrin Schärer: Als Rigo Mäuse anpflanzte und Rosa die Leoparden erfand (ab US)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Johanna Schaible: Es war einmal und wird noch lange sein (ab US)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Albertine / Germano Zullo: Du, was machst du gerade? (ab US)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Mathias Plüss / Regina Hügli: Wasser (ab MS)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Katja Alves: Das Goldene BMX (MS)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Andrea Gerster / Lika Nüssli: Moni heisst mein Pony (ab MS)</u>	<u>S. 5</u>
<u>Andreas Kiener: Das Unvermögen (ab MS)</u>	<u>S. 5</u>
<u>Eva Rottmann: Mats & Milad (OS)</u>	<u>S. 5</u>

Eine Publikation des Schweizerischen Institutes für Kinder- und Jugendmedien. Weitere Medienlisten finden Sie unter www.sikjm.ch/medienlisten.



Unter Decken verstecken

Andrea Peter
 ArsEdition 2021
 42 S.
 ISBN 978-3-8458-4576-0

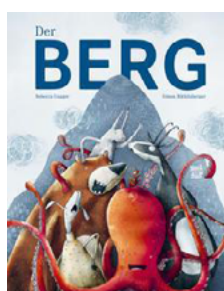
Unter einer blauen Decke versteckt sich von Seite zu Seite ein neues Tier. Da gilt es, genau auf die kleinen Hinweise zu achten, die unter der Decke hervorlugen. Dann raten, umblättern und sich freuen! So kommt auf der rechten Bildseite eine ganze Tierschar zusammen, die sich am Ende gleich ins nächste Versteckspiel davonmacht. Eine schöne Erweiterung der Rätselreihe sind die witzigen Nebengeschichten mit den verschiedenen Tieren.



Herr Bert und Alfonso jagen einen Dieb

Laura D'Arcangelo
 Atlantis 2021
 48 S.
 ISBN 978-3-7152-0793-3

Herr Bert und sein Dackel Alfonso werden meist übersehen. Dennoch geraten sie ins Visier der Polizei, als ein Dieb die Stadt unsicher macht. Es entwickelt sich eine wilde Verfolgungsjagd, an deren Ende Herr Bert und Alfonso nicht als Diebe entlarvt, sondern als grandiose Fänger des Diebes plötzlich von allen begrüßt werden. Die Dynamik der Handlung spiegelt sich wunderbar in den im Restrostil gehaltenen, fröhlichen Illustrationen.



Der Berg

Rebecca Guggler / Simon Röthlisberger
 NordSüd 2021
 48 S.
 ISBN 978-3-314-10562-3

Ein Berg, sechs Tiere und ebenso viele Perspektiven auf den Berg führen zu Streit. Alle Tiere wollen recht haben! Erst die von einem Zugvogel initiierte gemeinsame Bergbesteigung bringt Weitsicht und die Einsicht, dass alle recht haben. Die feingliedrigen Illustrationen unterstützen im klugen Wechsel zwischen grossen Panoramen und kleinen Vignetten und Panels die Perspektivenfrage. Dieses eindrückliche Plädoyer für Toleranz und Vielfalt ist in verschiedenen mehrsprachigen Fassungen erhältlich.



Der Wal im Garten

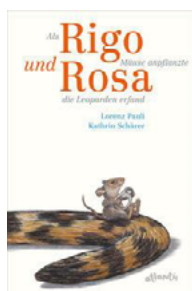
Sabine Rufener

Kunstanstifter 2021

36 S.

ISBN 978-3-948743-00-0

In ihrem Bilderbuchdebüt erzählt Sabine Rufener von einem Wal, der eines Tages mitten in einem überwucherten Garten auf Lilles Fahrrad liegt. Wie sich das Mädchen und der mürrische Kerl annähern, ist keine klassische Freundschaftsgeschichte, sondern eine spannende Auseinandersetzung mit einem Eindringling. Grossartig sind die Illustrationen, in denen mit Stempeltechnik reale Dinge integriert sind und Licht und Schatten, aber auch Perspektiven variantenreich eingesetzt werden.



Als Rigo Mäuse anpflanzte und Rosa die Leoparden erfand

Lorenz Pauli (Text) / Kathrin Schärer (Illustration)

Atlantis 2021

144 S.

ISBN 978-3-7152-0831-2

Die freche Maus Rosa und der gutmütige Leopard Rigo verbringen auch in diesem zweiten Band ihre Zeit am liebsten gemeinsam. Rosa kann sich im Tierpark frei bewegen – in ausdrucksstarken Tierporträts humorvoll ins Bild gesetzt –, während die Welt von Rigo auf sein Gehege beschränkt ist. Das gibt Stoff für Gespräche, zwischen Maus und Leopard und zwischen Vorlesenden und Zuhörenden. Die 31 Geschichten für Gross und Klein sind mal etwas anspruchsvoller, mal leichter zugänglich.



Es war einmal und wird noch lange sein

Johanna Schaible

Hanser 2021

56 S.

ISBN 978-3-446-26981-1

Das Sachbilderbuch nimmt die Betrachtenden mit auf eine Reise durch die Zeit. Schaible zoomt von den Anfängen bis ins Jetzt hinein, die Bilder werden immer detailreicher, die Seiten dagegen immer kleiner. Was die Zukunft bringen könnte, verhandelt die zweite Buchhälfte durch Fragen, die zum Dialog einladen. Mit wenig Text manifestiert das Buch effektiv wie die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft miteinander verwoben sind.



Du, was machst du gerade?

Eine Geschichte von Roberto und Marie

Germano Zullo (Text) / Albertine (Illustration)

Aladin 2021

88 S.

ISBN 978-3-8489-0182-1

Die Situation ist uns seit dem Corona-Lockdown nur zu vertraut: Hier die Grossen, die vor dem Computer sitzen und arbeiten, da die Kleinen, die spielen möchten. Gewohnt originell übersetzen Germano Zullo und Albertine diese Alltagssituation in einfache Illustrationen: Der Bruder hat nur kurz Zeit für seine kleine Schwester. Zusammen mit ihrem Kuschtier rächt sie sich an ihm, indem sie sich vorstellt, dass der Bruder in eine Kröte verwandelt wird. Eine Fantasie, die ganze Doppelseiten in Beschlag nimmt. Eine leichtfüssige Geschichte über Geschwister, das Erzählen und die Fantasie.



Wasser – lebenswichtig und bedrohlich

Mathias Plüss (Text) / Regina Hügli (Fotografie)

SJW Nr. 2651, 2021

44 S.

ISBN 978-3-7269-0234-6

Auf nur gerade 43 Seiten liefert Mathias Plüss ein beeindruckend vollständiges Porträt des Wasser-Kreislaufs. Zu sieben Fragen gibt es sieben klar gegliederte Kapitel, von der Erdgeschichte über den Wasserverbrauch bis zu den Wassergefahren, besonders aus Schweizer Perspektive. Sowohl sprachlich als auch durch die leicht verständlichen Grafiken (geschaffen von der Designagentur Raffinerie aus Zürich) wird die Bedeutung von H₂O für alles Leben auf der Erde anschaulich vermittelt.



Das Goldene BMX

Katja Alves

da bux 2021

56 S.

ISBN 978-3-906876-24-5

Nuno wünscht sich nichts sehnlicher als ein BMX. Aber das können sich seine Eltern nicht leisten. Da findet er in einem Buch im Keller einen seltsamen Vertrag: Er bekommt das BMX, wenn er unterschreibt, dass der jetzige Besitzer nie mehr Rad fahren kann. Nuno geht den magischen Deal ein, muss aber bald realisieren, dass das Gefährt ihm nicht nur Freude bereitet und er andere mit seinem Tun ins Unglück gestürzt hat. Packender Lesestoff aus der neuen «da bux young»-Reihe.



Moni heisst mein Pony. Spoken Word und Cartoons

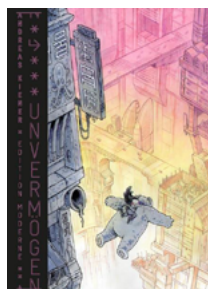
Andrea Gerster (Text) / Lika Nüssli (Illustration)

SJW Nr. 2653, 2021

40 S.

ISBN 978-3-7269-0236-0

Fröhlich-frech und höchstens seitenlang sind die Texte in diesem SJW-Heft und ganz nah am Schul-, Sprach- und Lebensalltag von Kindern in der Schweiz. Da geht es um Kaugummi in den Haaren, um Finken und Mathe und Verliebtsein oder auch mal – in gedämpfter Stimmung – um Papas neuen Schatz. Jeder der Texte, der seinen Rhythmus und Witz vorgetragen am besten entfaltet, wird von einer ebenso auf den Punkt gebrachten Illustration mit wenigen Farbtupfern begleitet.



Das Unvermögen

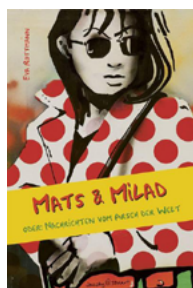
Andreas Kiener

Edition Moderne 2021

160 S.

ISBN 978-3-03731-220-9

In zarten Pastelltönen erstet in Tuschestrichen eine futurische Welt: Im 23. Jahrhundert ist die Erde karg, aber die Computer sind leistungsfähig wie nie, alles scheint berechenbar. Die Waise Ali reist von der Schweiz nach Abidjan, um ihre Mutter zu suchen – nur begleitet von ihrem potenziell allwissenden Androiden in Gestalt eines riesigen Teddys. Er muss sich an einprogrammierte Regeln halten; die Sechsjährige fordert ihm aber immer wieder ab, diese zu umgehen, und tut so das Unberechenbare.



Mats & Milad. Oder: Nachrichten vom Arsch der Welt

Eva Rottmann

Jacoby & Stuart 2021

256 S.

ISBN 978-3-96428-096-1

Mats begegnet Milad auf einem Bahnübergang. Er steht auf den Geleisen und wartet auf den nächsten Zug. Sie zerrt ihn mit einem Sprung von da weg, dabei wollte Milad nur das Leben spüren. Mit Milad fühlt sich Mats' Leben am neuen Wohnort nicht mehr so falsch an und die mobbenden Mitschülerinnen können sie mal. Eine zügige Coming-of-Age-Geschichte mit rasanten Dialogen und politischem Hintergrund, denn Mats und Milad wehren sich mit anderen gegen rechtsradikale Jugendlichen im Ort und geraten in Gefahr.