

Sachbücher

für Kindergarten und Unterstufe

Auf dieser Liste finden Sie Leseempfehlungen für aktuelle Sachbücher für Kinder vom Kindergartenalter bis Ende Unterstufe (ca. vier bis neun Jahre). Für jedes Interesse gibt es ein Sachbuch: Die Bücher erzählen von Tieren und deren Lebensräumen, von Pflanzen, von Kunst, Gesellschaft, Autos und Maschinen. Neben einem leicht verständlichen, aber informativen Text, sind in Sachbüchern für dieses Alter attraktive Illustrationen besonders wichtig.

Inhaltsverzeichnis

<u>Baumann, A.-S. / Balicevic, D.: Mein grosses Buch der Stadt (ab Kindergarten)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Brooks, Felicity: Familie, das sind wir! (ab Kindergarten)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Digman, Kristina: Floras Atelier (ab Kindergarten)</u>	<u>S. 2</u>
<u>Gysi, Mira: Die Geiss, die alles weiss (ab Kindergarten)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Karski, Piotr: Meer (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Millner, Charlotte: Das Buch der Bienen (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 3</u>
<u>Radeva, Sabina: Darwins Entstehung der Arten (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Sánchez Vegara, Isabel: Little People, Big Dreams (ab Kindergarten)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Sangma, Francis / Feng, Lisk: Everest (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 4</u>
<u>Sixt, Eva: Am Biberteich (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 5</u>
<u>Teckentrup, Britta: Fische, Fische überall (ab Unterstufe)</u>	<u>S. 5</u>
<u>Walder, C. / Guarisco, A.: Wie geht's denn nun zum Mond? (ab Kindergarten)</u>	<u>S. 5</u>

Eine Publikation des Schweizerischen Institutes für Kinder- und Jugendmedien. Weitere Medienlisten finden Sie unter www.sikjm.ch/medienlisten.



Mein grosses Buch der Stadt

Anne-Sophie Baumann (Text) / Didier Balicevic (Ill.)

Aus dem Französischen von Ursula Bachhausen.

Gerstenberg 2018

24 S.

ISBN: 978-3-8369-5987-2

In der Stadt gibt es viel zu Entdecken. Dieses grossformatige Sachbuch spielt mit zahlreichen Klappen und Schiebelelementen, hinter denen Abenteuer warten. In knallbunter Grafik zeigen die acht wimmelartigen Doppelseiten den Grosstadtalltag auf. Detailreich und mit kurzen Hintergrundgeschichten erzählt dieses Sachbuch vom Leben in der Stadt.



Familie: Das sind wir!

Felicity Brooks (Text) / Mar Ferrero (Ill.)

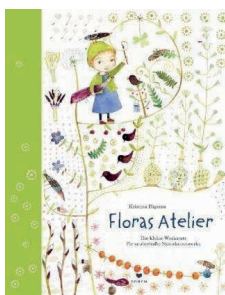
Aus dem Englischen übersetzt von Andrea Reinacher.

Usborne 2019

82 S.

ISBN: 978-1-78941-042-6

In dieses Bilderbuch finden viele unterschiedliche Familienformen Eingang. Im Doppelseitenprinzip widmet es sich in zahlreichen, zartfarbenen Bildvignetten mit kurzen Texten jeweils einem Aspekt rund um die Familie. Fragen wie „Wer gehört zu Deiner Familie?“ Oder „Wozu sind Familien da?“ regen die BetrachterInnen zu eigenen Überlegungen an, eine Wörterliste mit Erklärungen rundet das Buch ab.



Floras Atelier

Kristina Digman

Aus dem Schwedischen von Karl-Axel Daude.

Bohem Press 2018

40 S.

ISBN: 978-3-85581-472-5

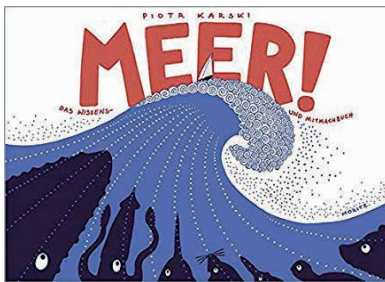
„Ein ganz normaler Stein oder ein Blatt kann mit ein wenig Farbe in einen Vogel, einen Fisch, eine Spinne oder eine kleine Schnecke verwandelt werden...“ Auch Samen, Zapfen, Eicheln und viele weitere Naturmaterialien besitzen diese Verwandlungsgabe – meist braucht es dazu nur etwas Farbe und Leim. Ein Bastelbuch, das viele Anregungen bereithält und dazu einlädt, die Natur genau zu betrachten und kreativ umzugestalten.



Die Geiss, die alles weiss

Mira Gysi
 NordSüd 2018
 32 S.
 ISBN: 978-3-314-10426-8

Die neugierige Geiss Ina will wissen, was mit ihrer Milch passiert. Eine kleine Maus klärt auf und zeigt ihr ihr Reich: den Käsekeller. Durch die Wurstreihen in der Räucherammer führt die Katze und die Schnecke erklärt Ina, welche Lebensmittel im Garten wachsen. Das Bilderbuch ist mithilfe der Linolschnitt-Technik und in satten Farben gestaltet. Sach-informationen erfahren die LeserInnen in Form von prägnanten Fragen und Antworten.



Meer

Piotr Karski
 Aus dem Polnischen von Marlena Breuer.
 Moritz 2019
 224 S.
 ISBN: 9783895653773

Ein Buch zum Er-Lesen, Schneiden und Malen rund ums Thema Wasser. Auf jeder Seite findet sich hier Wissenswertes. Etwa darüber, wie Auftrieb funktioniert oder wie man den Wasserdruck misst; wie man Seemannsknoten lernt oder wie eine Schiffsregatta abläuft. Man kann segelnd durch ein Gewässer navigieren oder selber eine Qualle basteln. Ein Mitmachhandbuch mit tollen Illustrationen, das niemand mehr gerne aus der Hand legt.



Das Buch der Bienen

Charlotte Milner
 Dorling Kindersley 2018
 48 S.
 ISBN: 978-3-8310-3478-9

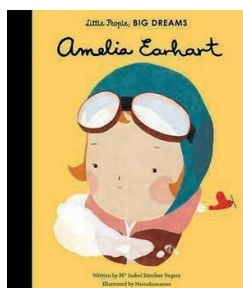
Erstaunliche Fakten, gut nachvollziehbare Bildfolgen und Infografiken, gespickt mit vielen Details finden sich in diesem überzeugenden, klar strukturierten Sachbuch über das schwarzgelbe Insektenvolk. Schon junge Kinder können so verstehen, wie Honig entsteht, wie wichtig Bienen für unser Ökosystem sind und was wir tun können, um ihnen zu helfen.



Darwins Entstehung der Arten

Sabina Radeva
 Aus dem Englischen von Stefanie Ochel.
 Hanser 2019
 56 S.
 ISBN: 978-3-446-26231-7

Die Evolutionstheorie als Bilderbuch-Thema? Der studierten Molekularbiologin und Illustratorin Sabina Radeva gelingt es auf überzeugende Weise, jüngeren Kindern Darwins Erkenntnisse näher zu bringen. Kurze, gut lesbare Texte und bildliche Inszenierungen, die oft für sich selber sprechen, helfen dabei. Ein Anhang, der Darwins „Entstehung der Arten“ aus heutiger Sicht kommentiert, ergänzt das sorgfältig gemachte Bilderbuch.



Little People, Big Dreams. Amelia Earhart

Isabel Sánchez Vegara
 Aus dem Spanischen von Svenja Becker.
 Illustriert von Mariadiamantes.
 32 S.
 ISBN: 978-3-45817-795-1

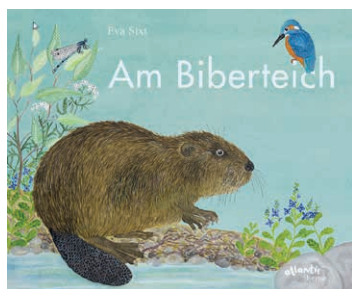
Sechs Biografien zu Frauen, die Grosses geleistet haben, sind bis jetzt in der Reihe „Little People, Big Dreams“ erschienen. Weitere folgen. Eines dieser Porträts ist der US-amerikanischen Flugpionierin Amelia Earhart gewidmet, die 1937 beim Versuch, alleine um die Welt zu fliegen, verunglückte. Ihr Leben wird zuerst in einer einfachen Bildergeschichte nacherzählt, eine Doppelseite vermittelt anschliessend vertieftere Infos für VorleserInnen.



Everest

Francis Sangma (Text) / Lisk Feng (Ill.)
 Aus dem Englischen von Harald Stadler.
 NordSüd 2019
 71 S.
 ISBN: 978-3-314-10476-3

Von tief unter der Erde bis über seinen Gipfel vermisst dieses Buch den Mount Everest und geht dabei seiner Geschichte und den Sagen um ihn nach. In flächigen Kreidezeichnungen werden Tiere, Pioniere und Göttinnen am höchsten Berg der Welt vorgestellt. Prägnante Texte liefern spannende Informationen über historische und mystische Begebenheiten sowie technische Details. Ein kurzes Glossar schliesst das Buch ab.



Am Biberteich

Eva Sixt
Atlantis 2018
32 S.
ISBN: 978-3-7152-0744-5

Wo der Biber ist, verändert sich die Landschaft: Burgen entstehen, Bäume fallen und bald siedeln sich viele verschiedene Tiere und Pflanzen am Biberteich an. Diese kann man auf grosszügigen Wimmelbildern betrachten und den Biber dank viel erzählendem Text durchs ganze Jahr begleiten. Neben NaturschützerInnen kommen auch SkeptikerInnen zu Wort. Weiterführende Links laden ein, den komplexen Biberteich besser zu verstehen.



Fische, Fische überall

Britta Teckentrup
Prestel 2019
32 S.
ISBN: 978-3-7913-7386-7

Wo leben Fische überall? Was fressen sie? Und was ist eine Fischschule? Auf thematischen Doppelseiten wird das Tier Fisch vorgestellt, kurze Zusatzinformationen ergänzen das Überblicksbild. Immer wieder werden die BetrachterInnen aufgefordert, genau hinzuschauen und einzelne Fische in den grossen, bunten, collageartigen Bildern zu suchen. So wird das Fische-Buch zu einem interaktiven Entdeckerspiel, das wiederholt Spass macht.



Wie geht's denn nun zum Mond?

Claudia Walder (Text) / Anna-Lea Guarisco (Ill.)
Baeschlin 2019
32 S.
ISBN: 978-3-03893-009-9

Inas Eltern sind aus den Ferien zurück. Als sie behaupten auf dem Mond gewesen zu sein, erklärt die kleine Ina selbstbewusst, warum das nicht stimmen kann: Eine Rakete bräuchte es dazu, mit dem Auto käme man nirgendwo hin und die Sache mit dem Klo sei auch nicht so einfach! Zum Jubiläum der ersten Mondlandung kann man hier im witzigen Wechselspiel zwischen Familiensituationen und erklärenden Doppelseiten viel Wissenswertes zum Thema erfahren.