

Libri consigliati da **NATI PER LEGGERE SVIZZERA ITALIANA** Marzo 2021

0-18 mesi

Taplin, Sam,
Larrañaga, Ana
**Non farmi il
solletico**
... dice l'orso
Edizioni Usborne

Potrebbe sembrare un severo avvertimento.

Ma l'orso in copertina sorride e sembra piuttosto invitare i più piccoli a farglielo davvero, il solletico.

Un libro tattile e sonoro, con diversi animali - un lupo dalla folta coda, un'aquila dalle morbide ali, un alce dalle grandi corna vellutate - da accarezzare e di cui sentire infine il verso.

Un robusto cartonato con allegre illustrazioni su cui corrono leprotti, volano farfalle, spuntano fiori e funghetti. Da cercare insieme!



18-36 mesi

Avignon, Marie-
Claude
Piffaretti, Marion (ill.)
La pappa
I Fotolibri,
Fabbri Editori

La pappa e *La nanna*, due albi caratterizzati dalla combinazione di foto di bambini e coloratissimi disegni di ambienti, la cucina e la cameretta. I testi, non troppo lunghi, quasi come didascalie, commentano l'immagine, sempre sulla doppia pagina.

Le situazioni sono semplici e quotidiane e il piccolo lettore riesce ad immedesimarsi.

A fine albo, due doppie pagine ripropongono tutti gli oggetti precedentemente incontrati, per facilitare l'apprendimento linguistico e consentire il gioco.

Per altri piccoli passi quotidiani verso la crescita, nella collana Fotolibri sono pure disponibili *Il giardino* e *Il vasino*.

Un'opportunità di confrontarsi e di imparare piccole regole: sedersi sul seggiolone, mangiare senza troppi disastri verdura e frutta, con le posatine, ma va bene anche con le mani, rispettando gli orari (un orologio segna il tempo della pappa pagina dopo pagina).

L'ora di pranzo vissuta in tutta semplicità, senza capricci, in maniera quasi del tutto autonoma. La presenza della mamma si intuisce infatti solo dalla comparsa della tovaglia sul tavolo e, via via, della pentola con i piselli, del piatto con il puré, della caraffa con l'acqua.



18-36 mesi

Avignon, Marie-
Claude
Piffaretti, Marion (ill.)
La nanna
I Fotolibri,
Fabbri Editori

La piccola Lisa si prepara tranquillamente alla nanna: si infila da sola il pigiamino, come i grandi si lava i denti con cura, sceglie un libro e condivide la storia con il suo peluche. E prima di spegnere la luce, ancora un attimo di coccole al suo orsacchiotto.

Ordinarie, minute azioni che fanno parte del rituale della buonanotte, che Lisa mostra di conoscere bene. Tanto da sembrare lei stessa una piccola mamma...



Bathie, Holly
Luthringer, Mélisande
(ill.)

Terallis, Louise (trad.)

La mia giornata

Libri con alette,
Usborne

75 alette!

Un vero divertimento per bambini curiosi, cui l'albo cartonato si rivolge direttamente, invitandoli a interagire con i personaggi - orsetti, cagnolini, leoncini - sollevare le alette, cercare e scoprire, aiutare, rispondere.

La routine quotidiana del topino Sam è la stessa del piccolo lettore, che si riconoscerà e confronterà.

Seguiamolo allora nella sua giornata, ordinata cronologicamente, per facilitare l'acquisizione del concetto di tempo.

L'ora di alzarsi e vestirsi, l'asilo e le sue numerose attività, l'ora di pranzo, il pomeriggio e la spesa, il gioco, l'ora del bagno. La giornata è quasi finita, ma non può mancare la storia della buonanotte, prima della nanna.

Pronti a sollevare le alette, aprire porte armadi scatole e borse, riempire piatti, costruire torri?

La collana *Libri con alette* comprende altri albi, per imparare colori, grandezze e misure, numeri, stagioni...



Anderson, Lena
Cangemi, Laura (trad.)

Mollan, un giorno con la nonna

LupoGuido

Mollan è rimasta a dormire dalla nonna. BUONGIORNO!

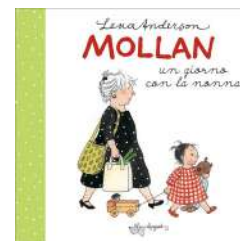
La giornata è lunga, fuori dal letto, avanti!

Subito la colazione, e intanto SI PARLA SI PARLA.

Una passeggiata e al ritorno SI LEGGE UNA FIABA. Si prepara l'insalata e si lavano i piatti.

Ma è già sera, spazzolino da denti e BUONANOTTE!

Le illustrazioni invitano anche al gioco: dove sono gli occhiali della nonna? Dov'è finito il maialino di stoffa? Cosa distingue l'asciugamano della nonna o il suo piatto da quello di Mollan?



3-5 anni

Anderson, Lena
Cangemi, Laura (trad.)

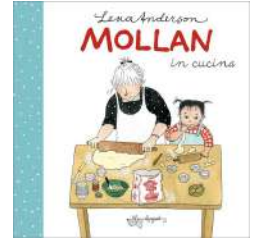
**Mollan,
in cucina**
LupoGuido

Mollan passerà la giornata con la nonna, la mamma oggi lavora. Il momento di lasciarsi è sempre un po' difficile per la bambina, ma la nonna sa cosa fare...

Si gioca, si balla, si fanno le coccole.

Può perfino capitare un piccolo incidente (a Mollan? alla nonna? ad entrambe...), ma bastano un cerottino e una carezza e tutto passa.

Per finire, cosa meglio di una scorpacciata di girandole, preparate insieme?



3-5 anni

Larsen, Marit
Løvlie, Jenny (ill.)

**Diventiamo
amiche?**
Rizzoli

Un quartiere, una via, un palazzo, un appartamento. In quelle stanze vive Agnese, unica bambina del condominio, di cui conosce tutto: gli inquilini, le loro attività e gli hobby, gli arredi e i rumori. Perfino gli uccellini ai quali ogni mattina lancia manciate di semi.

Un giorno, affacciandosi sul cortile, Agnese vede una bambina ferma accanto a degli scatoloni, una chitarra, un mappamondo. Una nuova inquilina! Un'altra bambina! Le sembra di sognare.

Agnese guarda attraverso lo spioncino: gli scatoloni e la nuova bambina salgono proprio verso il quinto piano.

Agnese vorrebbe subito fare amicizia con la nuova arrivata, così immediatamente le scrive, invitandola in giardino. Ma lei non si presenta.

Agnese è delusa e turbata: l'altra bambina (come si chiamerà?) la ignora e lei ha l'impressione che stia occupando i suoi spazi, ne è quasi un po' gelosa.

Ed ecco, all'improvviso, tutte e due sono sulle scale. Nello stesso istante...

Un altro albo sulla magia dell'amicizia, sull'importanza di condividere i segreti, con testi abbastanza lunghi ma immediati e superbe ricchissime illustrazioni.

Tutto l'albo, risguardi compresi, offre opportunità di gioco: cercare oggetti, nominarli, contarli, indicarne i colori, inventare altre storie...

L'albo segna il debutto della cantante e musicista norvegese come autrice.



3-5 anni

Merino, Gemma
**Il drago
che non amava
il fuoco**
Valentina Edizioni

Immaginiamo una draghetta che, diversamente dai suoi fratellini, teme il fuoco e non lo sa sputare e crescendo non vede neppure spuntare le ali.

Impossibile partecipare ai giochi divertenti degli altri draghi, fare capriole, volare in cerchio, bruciacchiare le cose. Papà Drago potrebbe amarla meno degli altri?

Smarrita e delusa da sé stessa, la piccola draghetta le prova tutte.

Si allena a sputare, si costruisce un paio di ali, si fa lanciare con un cannone, finché finisce in acqua: FANTASMAGORICO, meraviglioso!

Chi diceva che i draghi odiano l'acqua?

Per papà Drago è il momento della rivelazione: Draghetta non ha le ali ed è felice in acqua, PERCHÉ È UN COCCODRILLO!

Il libro è ricco di simpatici personaggi che si muovono su un orizzonte di vulcani, rappresentati con immagini - a misura di drago - che occupano spesso la doppia pagina e vanno oltre i bordi.

Per non perdere nessun dettaglio, l'albo deve essere osservato nella sua interezza. Indizi utili per la risoluzione del "mistero draghetta", così come suggerimenti per un probabile seguito, si nascondono infatti nei risguardi di copertina.

Da segnalare a questo proposito, della stessa autrice, *Il coccodrillo che non amava l'acqua*.



Sauer, Tammi
Taylor, Dan (ill.)
Facci, Valentina
(trad.)

**Ma Orso
ritornò
Storia di un'amicizia**
Sassi Editore

...un orso bussò alla mia porta.

Inizia così questa piacevole storia della nascita di una grande amicizia, narrata in prima persona da un simpatico bambino, educato e tranquillo, che ama stare da solo - *101 attività da fare da soli*, il suo libro preferito.

L'orso arriva con la valigia, sembra intenzionato a fermarsi. Il bambino lo invita gentilmente a tornare nel bosco, VAI A CASA, ORSO.

Ben presto l'orso ritorna, accompagnato da un fenicottero. VAI A CASA, ORSO. E PORTA FENICOTTERO CON TE.

Orso non si arrende e torna ancora e ancora, il bambino se lo ritrova ogni giorno in casa - sceso dal camino, nella vasca da bagno, nascosto tra i libri - ingombrante e invadente.

Basta così. Bisogna essere più convincenti. TI AVEVO DETTO DI TORNARE A CASA, urla il bambino.

E Orso non ritornò più.

Ma senza Orso le giornate ora sono tristi e vuote.

Deciso a ritrovarlo, il bambino tappezza la città con cartelli e striscioni.

SMARRITO ORSO. AVETE VISTO QUESTO ORSO? TORNA A CASA, ORSO. BENVENUTI ORSI.

Finché una notte di pioggia, Orso e Fenicottero...

Testi intriganti e umoristici accostati a splendide illustrazioni, per affrontare in maniera divertente e delicata il tema dell'amicizia, della perseveranza, del rapporto con gli altri.



Villalobos, Cinta
**Alice e il bello
della pioggia**
Pulce Edizioni

Gocce di pioggia, pozzanghere, ombrelli, stivaletti e impermeabili, che meraviglia per i bambini!

La pioggia è soprattutto un problema per gli adulti. Quando piove, infatti, tutti corrono e nascondono la testa sotto cappelli, cartelle, buste di plastica, materassi e tanto altro.

La piccola Alice adora la pioggia e per lei le giornate di "cattivo tempo" non fermano il mondo, al contrario! L'inseparabile orso Bubo non condivide questa passione, ma in fondo basta attrezzarsi di ombrello e fare attenzione agli ostacoli...

Della pioggia Alice e Bubo sanno tutto: i vari nomi e suoni - micropioggia, pioggia plin plin, spataspash, megacascata - i mille colori, il buon odore e la sensazione sulla pelle.

E quando dalle nuvole sboccia un raggio di sole? Vuol dire che presto il divertimento potrà ricominciare.

Testi brevi, in stampatello maiuscolo, per questo grande albo, dove sono soprattutto le allegre immagini, sullo sfondo blu e grigio di Londra, a parlare.

