

## Libri consigliati da *Nati per leggere Svizzera italiana* Giugno 2020

0-18 mesi

Reid, Camilla  
Arrhenius, Ingela (ill.)  
**Cucù! Mucca**  
Ape junior

**CUCÙ!**  
Chi fa cucù alla mucca e al gattino?  
E il contadino sul suo trattore: a chi fa cucù?  
Un robusto coloratissimo cartonato arricchito di numerosi cursori per dare il via al gioco del nascondino.  
A ogni pagina un soggetto e una sorpresa e la possibilità di divertirsi anche con le voci degli animali.  
Della stessa serie anche **CUCÙ! SOLE**.



18-36 mesi

Kent, Jane  
Kendall, Wendy (ill.)  
**Cerbiatto e l'avventura nel bosco**  
Gallucci

La notte si avvicina, il piccolo cerbiatto deve trovare la strada per tornare al più presto dalla mamma.  
Le indicazioni di tanti amici (un riccio, un topolino, un gufo... ma quanti sono?) lo possono aiutare. Intanto le lucciole illuminano il cammino (ma quante sono?).  
E finalmente "Ecco la mia mamma!"  
Un fantastico Lucciolibro, dove le lucciole si accendono davvero.  
Testi brevi e magiche illustrazioni con tanti animali da riconoscere e da contare.



18-36 mesi

Mantegazza, Giovanna  
Montanari, Donata (ill.)  
**Di chi è questo vasino?**  
La Coccinella

Questo albo cartonato, con tanti buchi per infilarci le dita e testi divertenti in rima, potrebbe rappresentare un aiuto per affrontare il non sempre facile passaggio dal pannolino al vasino.  
Un vasino è abbandonato sul prato, "però qui non c'è nessuno".  
Tutti gli animali di passaggio ne sono attratti e vogliono provarlo. Sembra divertente, comodo, ci si possono fare tante cose e non solo la pipì.  
Chi sarà il prossimo a provare il vasino? E l'ultimo? Indoviniamolo! Un indizio si nasconde sulla pagina.



18-36 mesi

Martí, Meritxell,  
Salomó, Xavier (ill.)  
**Mimino e la pioggia**  
Franco Cosimo Panini

Che noia, piove ancora!  
Però, siamo davvero convinti che una grigia giornata di pioggia non possa riservare tanto divertimento e tante sorprese?  
Il gattino Mimino, attrezzato di stivali di gomma e ombrello, è pronto per un salto dentro le pozzanghere. Seguiamolo nelle sue avventure *bagnate*... Nel frattempo potrebbe tornare il sole!  
Un altro albo cartonato con tanti meccanismi da spostare con il dito.  
Testi brevi con illustrazioni semplici, ma davvero belle.



18-36 mesi

Strasser, Susanne  
**La torta è troppo in alto!**  
Terre di Mezzo

Un cartonato alto e stretto, una casa bianca, alta e stretta. Una porta, una finestra.  
E lassù, TANTO IN ALTO, una meravigliosa torta.  
Un orso la vede, ha fame... come raggiungerla? Forse con l'aiuto di un maiale, di un cane, di una lepre, uno sulle spalle dell'altro? No, proprio non bastano.  
Intanto un furbo uccellino, quasi invisibile sui fili della luce, piano piano si avvicina alla torta.  
Un testo semplice, ripetitivo e ricco di onomatopee, costruito per aggiunta e facilmente memorizzabile.  
Una piramide di animali, tutti adorabili, da osservare nei piccoli dettagli fortemente espressivi e divertenti.



3-5 anni

Gorbachev, Valeri  
**Tommaso e i cento lupi cattivi**  
Edizioni Arka

Il coniglietto Tommaso si sveglia urlando: 100 lupi cattivi e affamati (o forse 50, magari 10 o solo 5) lo stanno inseguendo. La mamma lo rassicura, si tratta solo di un incubo.  
Ma presto la paura contagia anche gli altri coniglietti.  
Armata di scopa la mamma decide allora di affrontare il branco di lupi. In un attimo il problema è risolto, tutti a dormire!  
Immagini geniali che non lasciano dubbi sulla paura dei coniglietti e sulla ferocia dei lupi. Il testo potrebbe quasi risultare superfluo!  
Piacerà a tutti i bambini, che potrebbero farne uno dei libri della buonanotte preferiti.



3-5 anni

Lot, Alberto  
**Hai visto la mia coda?**  
minibombo

Due personaggi - il signor Cane, grosso giallo con bombetta e il signor Tartaruga, bombetta e monocolo da gentiluomo - alla ricerca di una coda, quella del cane.  
La coda sta evidentemente al suo posto, eppure il signor Cane non riesce a trovarla e si sente preso in giro.  
Il signor Tartaruga si spazientisce, i toni si alzano.  
Animali in primo piano sulla pagina, inquadrati però solo nella parte anteriore. La coda rimane nascosta (ma i bimbi sanno che c'è...!).  
Un dialogo improbabile, in cui i due distinti animali si danno del lei e usano bizzarre espressioni: "insisto, non tollero".  
Su Minibombo.it spunti e idee per continuare a giocare con i due protagonisti.



3-5 anni

Pyke, Josh  
Nixon, Chris (ill.)  
**Posso tenere la luce accesa?**  
Mondadori

Leonard ha paura dei mostri che si nascondono nel buio e pretende che di notte nella sua cameretta la luce rimanga sempre accesa. I genitori vorrebbero poter convincere il bambino che non esiste nessun pericolo.  
Il libro scacciamostri saprà fornire a Leo una serie di consigli pratici per sconfiggere mostri e paura. Quali? Dentini lavati, cameretta ordinata e altri ancora, da scoprire leggendo.  
Grandi tavole realizzate con tecniche diverse rappresentano efficacemente gli stati d'animo del bambino.



3-5 anni

Soltis, Sue  
Davenier, Christine  
(ill.)

### **Mille stelle sopra di noi**

Nord-Sud Edizioni

Mabel ama le stelle e dalla finestra le conta: solo qualche decina! Il nonno ricorda invece che lui, da bambino, ne contava almeno un migliaio. Forse, spegnendo le luci delle case e i lampioni della città, se ne potrebbero vedere altre. Ma i vicini e le autorità sono contrari. Mabel e il nonno convinceranno la gente a una prova, solo per una notte. Ne nascerà una tradizione. In questo albo, attuale ma anche un po' nostalgico, si incoraggiano i bambini ad affrontare con passione e costanza sfide importanti come la lotta all'inquinamento luminoso. Le incantevoli immagini del cielo cattureranno gli occhi di tutti i lettori.



3-5 anni

Teckentrup, Britta  
**BLU**  
Gallucci Editore

L'uccellino BLU è triste e solo, si nasconde nell'oscurità della foresta e ha perfino dimenticato come si vola. Tutti gli altri uccelli ormai lo ignorano: "Che noioso quel Blu!" Una sera, seguito da una scia di luce dorata, nel bosco arriva Oro, un uccellino sconosciuto. Saprà attendere pazientemente che Blu sia pronto a lasciare il buio, tornare a cinguettare e insieme spiccare nuovamente il volo. Testi delicati e tavole suggestive, dove il cupo blu iniziale passa progressivamente a un luminoso e morbido verde-giallo. In lingua originale inglese il nome dell'uccellino si spiega con l'espressione *to be blue, essere triste*.



3-5 anni

Nolan, Kate  
Taylor-Kielty, Simon  
(ill.)  
**Poppy e Sam  
Osservare  
la natura**  
Usborne

Un solido cartonato che i piccoli esploratori vorranno sempre portarsi nello zainetto. Un piccolo manuale per seguire Poppy e Sam nelle loro passeggiate alla scoperta della natura. Uccelli, insetti e animalini, alberi e fiori selvatici, incontrati nel bosco, nelle zone umide o al mare, nel corso delle quattro stagioni. E come per tutti i libri della collana, la paperella gialla da trovare in ogni pagina. Se tutto questo ancora non bastasse, *Usborne.it* propone altri giochi sulle proprie pagine web.



3-5 anni

Vescio, Robert  
Johnston, Nicky  
**Sotto lo stesso  
cielo**  
Valentina Edizioni

Due bambini sono alla ricerca di un nuovo amico. Ma come comunicare se migliaia di chilometri li separano? Nella sua cameretta (con una scrivania senza computer e senza cellulare!) il bambino ha un'idea: affidare a un piccione viaggiatore il suo dolce messaggio di amicizia. Niente è impossibile, se ci crediamo davvero! Suggestive illustrazioni raccontano ambienti diversi, grandi spazi, cielo e mare.



## I SEMPREVERDI

I **Sempreverdi** sono i piccoli grandi classici, alcuni dei quali veri capolavori della letteratura per l'infanzia, che continuano ad attirare l'interesse di migliaia di bambini e a incantare i loro sguardi. Sono albi che racchiudono storie infinite, che a ogni lettura raccontano sempre qualcosa di nuovo, che aiutano a crescere; alcuni lasciano una traccia indelebile in tanti piccoli lettori, fino a diventare ricordi felici.

Sono quei libri a nostro giudizio importanti, che abbiamo avuto la fortuna di incontrare e segnalare nelle nostre bibliografie degli anni passati.

Pensando di fare cosa gradita, abbiamo deciso di riproporne alcuni ogni mese.

Ecco i Sempreverdi di giugno.

0-18 mesi

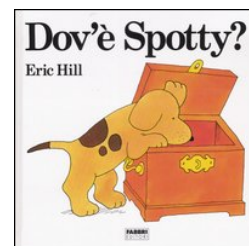
Hill, Eric

### **Dov'è Spotty?**

Fabbri Editore

E' ora di mangiare, mamma Sally ha già esaurito il suo pasto mentre la ciotola del suo cucciolo Spotty è piena, ma lui non c'è: dove sarà mai? I bambini vengono implicitamente invitati a seguire mamma Sally alla ricerca di Spotty, sollevando diverse alette: sarà dietro la porta? No! C'è l'orso che mangia il miele! Forse nella pendola? No! C'è il serpente! E così via, fino a che la tartaruga nascosta sotto il tappeto suggerisce a mamma Sally di guardare nel cesto dove finalmente ecco Spotty, che ora può fare la pappa!

Tutti i libri di Spotty sono semplici, chiari e utili per avvicinare i bambini alla lettura. **Dov'è Spotty** tratta in modo leggero, interattivo e divertente il tema del distacco.



0-18 mesi

Tharlet, Ève  
Loupy, Christophe  
(ill.)

### **Nient'altro che un bacio**

Nord-Sud

Questa mattina il cagnolino Miele si è svegliato presto, così se ne va a zozzo nel cortile della fattoria. Gli è venuta la curiosità di sapere che gusto hanno i bacini degli altri animali: delle anatre, del cavallo, del maiale, del coniglio...

Ma il bacio più bello non può essere che quello della propria mamma! In ogni pagina inserti tattili permettono al bambino di "sentire" come sono tutti diversi i bacini degli animali della fattoria.

Nel 2008 il libro faceva parte del primo "pacchetto Nati per leggere" distribuito alle famiglie.



0-18 mesi

Carminati, Chiara  
Mulazzani, Simone  
(ill.)

### **Rime per le mani**

Franco Cosimo Panini

È un libro cartonato di grande formato ideato per avvicinare i piccolissimi alla lettura facilitando il coinvolgimento dell'adulto.

Si tratta di una raccolta di 15 filastrocche arricchite da un cd audio che ne ripropone i testi in versione musicale, brevi percorsi narrativi vicini al mondo e alla quotidianità del bambino.

Ogni filastrocca è presentata su una doppia pagina ed è accompagnata da illustrazioni colorate - che riproducono oggetti e personaggi legati al testo - e un riquadro con le indicazioni per animare la lettura attraverso gesti e movimenti da compiere mentre si legge o si ascolta la canzone, per giocare con le parole e con il corpo.

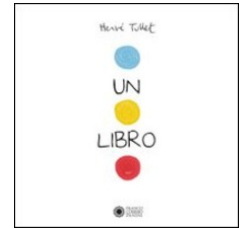


18-36 mesi

Tullet, Hervé  
**Un libro**  
Franco Cosimo Panini

Si tratta di un libro speciale, che si trasforma pagina dopo pagina tra le mani di chi lo legge. Un libro intelligente, geniale e coinvolgente che fa sorridere, un grande spettacolo per gli occhi e per l'immaginazione, un'esperienza interattiva che parla ai piccoli e ai grandi. Da un pallino giallo nella prima pagina nasce un vero gioco. Il libro dice cosa fare al lettore, sviluppando così un'interazione divertente tra l'oggetto libro e il bambino che vede le pagine modificarsi in base ai movimenti che fa. Infatti, il pallino giallo, se strofinato, battuto, inclinato, scosso o addirittura se provocato da rumori particolari è capace di fare magie. Il divertimento sta nel girare le pagine per vedere che cosa capiterà dopo. Il percorso del pallino giallo terminerà laddove è iniziato per... iniziare un'altra volta e chissà quante altre volte ancora.

Nel 2011 **Un libro** è stato premiato come "Miglior libro fatto ad arte".



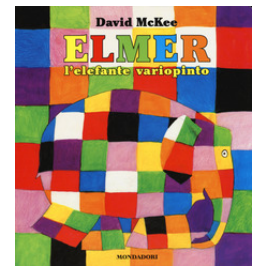
3-5 anni

Mc Kee, David  
**Elmer l'elefante variopinto**  
Mondadori

Il libro (pubblicato per la prima volta nel 1968) è il primo di una serie (con oltre 30 titoli) di grandissimo successo che ha per protagonista l'allegro elefantino a colori di nome Elmer.

Nel libro il colore diventa sinonimo di diversità: Elmer, infatti, invece di essere del solito color elefante come tutti i suoi simili, è rosa, rosso, verde, giallo, blu... Questa sua particolarità lo rende unico e speciale e immediatamente riconoscibile fra gli altri abitanti della savana. Tutti gli vogliono bene non solo perché è colorato, ma perché è lui, con il suo carattere allegro e burlone che anima le giornate che altrimenti sarebbero grigie e monotone.

Ma che cosa succederebbe se per un giorno Elmer diventasse tutto grigio?

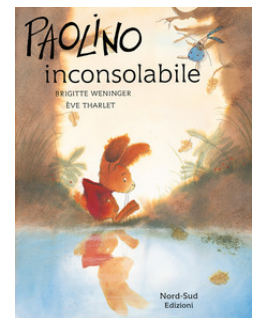


3-5 anni

Tharlet, Eve  
Weninger, Brigitte  
**Paolino inconsolabile**  
Nord-Sud

Paolino è disperato: ha smarrito Ciuffo, il suo coniglietto di pezza. L'intera famiglia lo aiuta a cercarlo, ma di Ciuffo non c'è traccia. La mamma, per consolarlo, gli cuce un nuovo pupazzetto, ma niente può sostituire nel cuore di Paolino il vecchio Ciuffo, amato compagno di mille giochi. Il tempo passa e un bel giorno, quando meno se lo aspetta, Paolino scorge, impigliato ai rami di un albero, il suo Ciuffo. Che felicità, ritrovare l'amico perduto!

Dolcissimo e divertente, questo albo illustrato parla di un dolore che ogni bambino, prima poi, prova: la perdita di un giocattolo che gli è caro.



3-5 anni

Potter, Beatrix  
**Il racconto di Peter Coniglio**  
Sperling & Kupfer

Beatrix Potter amava la campagna e trascorse la maggior parte dell'infanzia studiando e disegnando animali.

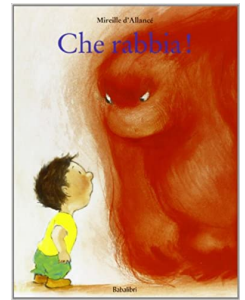
La passione per il mondo della natura la condusse a creare la sua famosa serie di libricini.

Questo racconto, pubblicato per la prima volta nel 1902, è il suo primo libro, basato sulla lettera illustrata che aveva spedito a un bambino malato. Più di cento anni dopo, la classica storia del coniglietto birichino che scappa dal giardino del signor McGregor trasmette ancora ai bambini di tutto il mondo lo stesso piacere del suo primissimo lettore.



D'Allancé, Mireille  
**Che rabbia!**  
Babalibri

Roberto ha trascorso una bruttissima giornata. Ah! Che rabbia! E, come se non bastasse, il suo papà lo ha mandato in camera sua senza cena. Roberto avverte allora la Rabbia crescere dentro, la sente diventare sempre più grande e più incontenibile, fino a quando... ecco che la Rabbia esce da lui e si materializza: enorme, rossa, terribile. In un attimo la stanza è messa in subbuglio, la coperta vola via, il comodino, la lampada, gli scaffali vengono buttati per aria. Ma quando la Rabbia si avvicina al baule dei giocattoli... allora Roberto grida: "Aspetta, quello no!" A quel punto il bambino si calma. Si rende conto che il mostro ha davvero esagerato e comincia a riordinare la stanza. Poi vorrebbe chiedere scusa al papà e lo fa nel modo dolce e indiretto dei bambini: "Papà, è rimasto un po' di dolce?"



---

Bibliomedia della Svizzera italiana – Istituto svizzero Media e Ragazzi  
via G. Lepori 9 – 6710 Biasca  
+41 91 880 01 60  
biasca@bibliomedia.ch  
www.natiperleggere.ch