

Du nouveau autour de la promotion de la lecture

Vanessa Borghini

Qui ne connaît les Ribambelles et les Virus Lecture? Pendant plusieurs années, ces sympathiques bonshommes et sacs à dos remplis de livres ont sillonné le Valais de long en large. Des dizaines de classes de l'école enfantine à la 4^e primaire ont ainsi été incitées à découvrir des livres, à partager des histoires et à faire part de leurs appréciations dans un livre d'or. Depuis l'automne dernier, ces projets de l'Institut suisse Jeunesse et Médias (ISJM) ont pris un nouvel essor. Grâce au soutien de la Fondation Drosos, l'ISJM a pu réaliser un souhait cher à son cœur: renouveler ces projets, et surtout les faire accompagner par des animatrices. Dynamiques, souriantes et dotées d'une belle imagination, Françoise Genoud (enseignante enfantine presque retraitée à Ravoire) et Cathy Sierro (bibliothécaire à Vex) vont à la rencontre des enseignants et de leurs élèves pour leur proposer tout un panel d'activités «traditionnelles» ou plus originales (avez-vous déjà goûté de la confiture de pampoïrange?).

Ribambelle (1^e-2^e années HarmoS)

Cinq nouvelles Ribambelles ont commencé leurs pérégrinations fin 2011. Le principe de base reste identique: trente-cinq albums voyagent de classe en classe dans six sacs à dos en forme de bonhomme. Les livres, parus entre 2007 et 2011, offrent un regard sur la variété de la littérature jeunesse: des histoires pour rire, pour rêver ou pour imaginer composent cette sélection.

L'accompagnement réside en une formation de quatre périodes. Les deux premières ont lieu au début

du périple de la Ribambelle, afin que les enseignants puissent découvrir les livres, imaginer des animations et organiser les rencontres interclasses ou avec les familles. Les deux autres périodes, quant à elles, sont dispensées à la fin de l'année scolaire, afin de dresser un bilan et de fournir des pistes pour continuer à travailler autour du livre dans le même état d'esprit l'année suivante. Cette formation donne droit à une attestation.

Les enseignants peuvent également faire appel, si besoin, à l'une des animatrices pour un complément de formation ou pour des animations à la carte.

Virus Lecture (3^e-4^e et 5^e-6^e années HarmoS)

Le principe des Virus Lecture est identique à celui de la Ribambelle, si ce n'est qu'ils voyagent dans des sacs à dos ou des serviettes d'écolier beaucoup plus conventionnels.

Pour les élèves en 3^e-4^e année, la sélection consiste en des albums et de courts romans, tandis que les Virus Lecture destinés aux 5^e-6^e années ne contient que des romans. Ces dix nouveaux Virus Lecture (cinq par degré) seront disponibles dès la rentrée 2012. D'éventuelles réservations peuvent déjà être effectuées auprès des animatrices.

L'accompagnement de ces sympathiques Virus est identique à celui prévu pour les Ribambelles.

Virus+ (7^e-8^e années HarmoS)

Mais que signifie le symbole +? On pourrait croire qu'il se réfère à la tranche d'âge des élèves... Pas seulement! Partant du constat que le programme scolaire des élèves de 7^e et 8^e année est particulièrement chargé, l'équipe de l'ISJM a imaginé un nouveau concept alliant deux aspects du livre: une porte d'entrée de la connaissance et une fenêtre ouverte sur l'imaginaire. S'il y aura toujours des sacs contenant trente-cinq livres, seule une quinzaine de ceux-ci seront imposés. Les vingt ouvrages restants seront choisis par les enseignants accueillant le Virus+. Ils seront soutenus dans leurs recherches par les animatrices et l'équipe de l'ISJM. Ce nouveau projet va également démarrer à la rentrée 2012. Le choix de livres terminé, les deux Virus+ arriveront en classe au mois de décembre.

Exposition *Lectures d'enfances*

Un matin de novembre 2011, dans l'espace jeunesse de la Médiathèque Valais – Saint Maurice: une cinquan-

Renseignements et contacts

Animatrices:

- Françoise Genoud, Ravoire
027 722 68 15
frange@netplus.ch
- Catherine Sierro, Vex
027 207 30 88 ou 079 695 67 54
ca.sierro@bluewin.ch

Institut suisse Jeunesse et Médias
ISJM

Jeunesse et Médias.AROLE
Rue St-Etienne 4 - 1005 Lausanne
021 311 52 20 - info@isjm.ch
www.isjm.ch – www.jm-arole.ch



Cinq nouvelles Ribambelles ont commencé leurs pérégrinations fin 2011.

taine de pièces de tailles diverses en plastique, des cartons et des sacs Ikea rebondis jonchent le sol. Trois personnes perplexes se grattent la tête: de tout ce matériel hétéroclite, comment faire une exposition? Deux heures plus tard (et le mode d'emploi retrouvé), tout est en place: l'exemplaire valaisan de *Lectures d'enfances* est monté et prêt à accueillir ses premiers visiteurs!

Lectures d'enfances est la nouvelle exposition itinérante proposée par l'Institut suisse Jeunesse et Médias (ISJM). Composée de six cabanes et d'un arbre, elle est destinée aux enfants en âge de scolarité, aux enseignants et aux parents. Dans trois des cabanes, les visiteurs peuvent visionner sur des iPads de courtes interviews de Romands célèbres, tels que Zep, Jean-Marc Richard, Alizée Gaillard ou encore Sonia Grimm, sans oublier la «star locale» Pascal Couchepin, qui tous nous parlent des récits ou des lectures qui ont fait vibrer leur enfance... qu'ils aient aimé lire ou non! Les trois autres cabanes proposent des livres à consulter: le trésor d'enfance des personnalités, des livres sur le livre ou encore des livres ayant... un livre pour héros. L'arbre est destiné à recevoir les témoignages des lectures d'enfances des visiteurs.

Le but de cette exposition est d'initier un dialogue entre les enfants et leur entourage au sujet des lectures d'enfances de chacun: «Et toi Papa, quand tu étais petit, tu lisais quoi?». Facilement modulable, elle est prévue pour être montée dans des es-

paces exigus ou plus vastes, en enfilade ou en cercle, dans une classe, une cage d'escalier ou dans une cabane de montagne, bref, partout où les enfants et leurs parents peuvent venir la voir! Un dossier pédagogique est à disposition.

Lectures d'enfances peut être visitée à la **Médiathèque Valais – Martigny jusqu'au 9 mars 2012**, après quoi elle repartira à la **Médiathèque Valais – Saint-Maurice jusqu'au 27 avril**, puis à Savièse, Sion, Crans Montana... A noter encore qu'elle cherche un lieu d'accueil pendant les vacances d'été, avis aux amateurs!

Les réservations peuvent être faites auprès des animatrices de l'ISJM, Françoise Genoud et Cathy Sierro, qui se chargent de monter, de démonter et de transporter l'exposition et offrent également une formation aux personnes responsables des lieux d'accueil.

Visite d'un auteur ou d'un illustrateur (tous degrés)

Imaginons que les élèves aient adoré un livre d'une Ribambelle ou d'un Virus... Après en avoir parlé deux semaines durant dans la cour de récréation, avoir dessiné des scènes ou imaginé la suite d'un chapitre, pourquoi ne pas rencontrer son créateur? Les animatrices disposent d'une liste des créateurs à inviter et aident les enseignants à préparer l'arrivée de l'auteur ou de l'illustrateur, voire même, si souhaité, à animer la rencontre.

Françoise Genoud et Cathy Sierro sont également disponibles pour d'autres animations à la carte, en lien avec une thématique, la Nuit du conte (9 novembre 2012) ou encore le Prix Enfantesia.

Les nouveautés en bref:

- Ribambelle et Virus-Lecture: formation de quatre périodes pour les enseignants, avec attestation à la clé
- Possibilité d'obtenir du soutien d'une animatrice (animations ou complément de formation)
- Virus+ pour les élèves de 7^e et 8^e année
- Exposition *Lectures d'enfances*
- Visites d'un auteur ou d'un illustrateur

En raccourci

Animation théâtrale Formation continue

Un certificat en animation théâtrale est proposé par *La Manufacture*, Haute Ecole de théâtre de Suisse romande, et la *Fondation Cours de Miracles*. Cette formation développe et renforce des compétences spécifiques liées à l'animation, la médiation théâtrale et à la conduite de projets théâtraux dans divers contextes, notamment scolaires. Inscription pour la prochaine édition jusqu'au 30 avril 2012. www.hetsr.ch