

L'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM en collaboration avec Bibliomedia Suisse et l'UNICEF, proposent chaque année de réunir toute la Suisse autour d'un événement populaire :

La Nuit du conte en Suisse, vendredi 9 novembre 2018

La Nuit du conte permet de rappeler à toutes et à tous, grands comme petits, les plaisirs simples et vieux comme l'humanité de raconter et écouter des histoires. Partager des récits permet de construire des références communes et introduit l'idée de la transmission de la culture par l'imaginaire et à travers la langue orale.

A l'occasion de la Nuit du conte en Suisse, un public intergénérationnel et rassemblant toutes les couches sociales se rencontre la même nuit et autour d'un même thème dans les écoles, les bibliothèques, les librairies ou dans d'autres lieux ouverts aux histoires, à la lecture et à l'imaginaire.

Cette année, le thème proposé est:

«Multicolore», «In Allen Farben», «I tutti i colori», «Da tut las colurs»

L'illustration de cette année a été imaginée par Catherine Louis, illustratrice suisse romande résidant à La Chaux-de-Fonds.

Si vous souhaitez organiser une Nuit du conte dans votre région, contactez-nous et inscrivez-vous sur le site www.isjm.ch, onglet «Promotion de la lecture», Nuit du conte :

<http://www.isjm.ch/promotion-de-lecture/la-nuit-du-conte/inscription-et-commande-de-matriel/>

Nous vous offrons 5 affiches et 30 cartes postales; les commandes supplémentaires sont payantes.

Si vous l'acceptez dans le formulaire en ligne, l'événement que vous organisez sera automatiquement publié sur le site de l'ISJM.

Le programme de la Nuit du conte en Suisse sera adressé aux médias nationaux et régionaux.

Vous pouvez nous joindre à l'adresse suivante:

Andrée Wintermark

Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM

Saint-Etienne 4,

1005 Lausanne

021 311 52 20

andree.wintermark@isjm.ch

De nombreuses informations concernant la Nuit du conte peuvent être consultées sur notre site www.isjm.ch

Les trois idées qui rendent la Nuit du conte originale:

1. La même nuit...

La Nuit du conte a toujours lieu le deuxième vendredi du mois de novembre. Avec l'arrivée de l'hiver, le raccourcissement des journées, novembre est idéal pour se réunir autour des contes. De plus, le vendredi est parfait pour laisser la nuit se prolonger sans mauvaise conscience!

2. Le même thème

L'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF proposent un thème qui laisse la porte ouverte à l'imaginaire. Cette année le thème est:

«Multicolore»

3. Une grande liberté d'organisation

Chaque région a ses traditions, ses envies. Nous proposons simplement un thème, une date et un soutien logistique pour que la Nuit du conte ait une envergure nationale.

Nous aimons l'idée que toute la Suisse, au même moment, se mette à conter / écouter des histoires. Pour le reste, chacun est libre de créer sa nuit selon ses idées:

- avec des contes modernes et / ou traditionnels,
- en invitant des conteuses et des conteurs ou en contant soi-même,
- en mettant les textes en musique,
- en les jouant sur une scène,
- en montant un spectacle de marionnettes...

L'imagination ne connaît pas de limite!

Quelques pistes pour construire un thème

Mots-clés

Termes apparentés

Bigarré
Coloré
Monochrome, Polychrome
Multiculturel
Lumineux, Joyeux, Vivant
Tacheté, Zébré,
Noir-blanc, Blanc, Noir

Lieux

Ciels, Arcs-en-ciel
Jardins, Nature, Paysage
Marchés

Personnes, personnages

Animaux
Groupements humains, Familles
Albinos, Aveugle, Daltonien
Costumier, Couturier
Eclairagiste
Peintre
Illustrateur pour la jeunesse

Objets, Arts

Confettis
Pigments, Pantone
Maquillage, Grimage
Kaléidoscope
Vêtements, Déguisements, Costumes, Camouflage
Mosaïque
Peinture
Graffiti, Street Art

Complétez cette liste de mots-clés avec vos propres idées sur le thème «Multicolore». Elle vous aidera à construire votre projet.

Expressions

Blanc:

Blanc comme un mort, Nuit blanche, Marquer d'une pierre blanche, Blanchiment d'argent sale, Blanc-bec, Mariage blanc, Chèque en blanc, Se regarder dans le blanc des yeux, Bon comme du pain blanc, Innocent comme la

blanche colombe, Faire chou blanc, Or blanc, Montrer patte blanche, Saigner à blanc, Oie blanche, Chauffer à blanc, Col blanc, Arme blanche...

Noir:

Broyer du noir, Idées noires, Or noir, Noircir le tableau, Bête noire, Noir comme dans un four, Marée noire, Magie noire, Marché noir...

Gris:

Etre grisé, Griserie, Eminence grise, Matière grise, Grisaille, Faire grise mine...

Bleu:

Peur bleue, Du bleu à l'âme, Bleu de froid, Or bleu, Cordon bleu, Se faire un bleu, Etre en bleu de travail, Fromage bleu, Sang bleu, le Grand bleu...

Vert:

Vert de rage, Avoir la main verte, Coulée verte, Se mettre au vert, Recevoir une volée de bois vert, Donner le feu vert...

Rouge:

Rouge de colère, Rougir de confusion, Un petit coup de rouge, Etre dans les chiffres rouges, Lanterne rouge, Tirer à boulets rouges ...

Rose:

Rosir de plaisir, Voir la vie en rose, Envoyer quelqu'un sur les roses...

Jaune:

Rire jaune...

Et encore:

En voir de toutes les couleurs, En voir des vertes et des pas mûres, Haut en couleurs...

Citations

«Si toute vie va inévitablement vers sa fin, nous devons durant la nôtre, la colorier avec nos couleurs d'amour et d'espoir.»

Marc Chagall, artiste peintre

«(La couleur) provoque une vibration psychique. Et son effet psychique superficiel n'est, en somme, que la voie qui lui sert à atteindre l'âme.»

Wassily Kandinsky, artiste peintre

«L'ame se teinte avec les couleurs de ses pensées.»

Marc Aurèle, empereur romain et philosophe

Quelques suggestions d'animations

Voici quelques suggestions pour l'organisation d'une «Nuit du conte».

Il y a mille et une façons de lâcher la bride à l'imagination, à vous de trouver les vôtres!

Le Thème «Multicolore» ne demande qu'à être expérimenté, célébré, détourné.

Aménagement de l'espace

Quelques modifications simples (chaises, bougies, petite lampe, guirlandes colorées, tentures de couleurs ou monochromes ...) donnent facilement une atmosphère particulière, magique, à des lieux familiers.

Une source de lumière proche du conteur aide les auditeurs à se concentrer et crée un espace de narration.

Nuit à la bibliothèque

La bibliothèque invite les enfants à une «Nuit du conte et du jeu». L'équipe de la bibliothèque peut lire et raconter elle-même des contes ou faire participer les enfants qui racontent des histoires. L'important, c'est qu'on raconte toute la nuit – ou presque ! Les enfants, munis de sacs de couchage et de lampes de poche pourraient être accueillis vers 19h. Chacun s'installerait à la place qui lui convient et, dans la pénombre, en l'absence de toutes couleurs, à l'exception de celles illuminées par les torches, les histoires et les jeux pourraient commencer. Après une nuit blanche, un chocolat chaud et des croissants, chacun rentrerait chez soi au petit matin, fatigué mais rose de plaisir.

Parcours multicolore

Randonnée (dans l'école, dans le village, en forêt, ...) avec des relais hauts en couleurs. Les enfants doivent surmonter des épreuves en lien avec le thème ou le récit choisi pour connaître la prochaine étape de la randonnée.

Apéritif multicolore

Préparer des sirops à base de fruits de couleurs différentes et faire deviner aux participants les parfums et les couleurs des fruits de base. Ensuite montrer les fruits de base.

Café-contes

Les élèves d'une classe préparent à l'avance quelques narrations sur le thème (contes, albums, nouvelles, histoires inventées, ...). Pour la Nuit du conte, ils organisent un bar à café (décoration, boissons surprenantes, friandises étonnantes de toutes les couleurs, ...) et proposent aux clients des histoires ou des jeux à la carte.

Une autre variante pourrait être de proposer aux élèves d'enregistrer une aventure en lien avec le thème, par exemple dont les personnages porteraient des prénoms de couleur. La Nuit du 9 novembre, l'histoire enregistrée est écoutée par les invités dans une ambiance de bar à café colorée et détonnante. Pour raconter une histoire, il peut y avoir une seule voix, celle d'un conteur, ou plusieurs, celles d'un narrateur et de personnages par exemple. La musique et les bruitages peuvent également apporter beaucoup. Utilisez ces possibilités pour réaliser les enregistrements ou pour conter tout simplement.

Cadavres exquis

Des groupes d'enfants et d'adultes sont invités (avant ou pendant la Nuit du conte) à inventer des histoires à plusieurs sur le thème. Le premier démarre l'histoire et cache ce qu'il a écrit à l'exception de la dernière phrase. Le suivant reprend l'histoire à partir de cette dernière phrase visible. Il cache ce qu'il écrit à l'exception de la dernière phrase pour que le suivant puisse faire de même... Les histoires ainsi créées sont racontées lors de la Nuit du conte. Chaque auteur peut également illustrer son travail. Les textes avec les dessins peuvent être exposés à l'occasion de la Nuit du conte.

Pour simplifier ce jeu, il est possible de donner aux joueurs une structure narrative dans laquelle chacun s'inscrit. Par exemple, le premier décrit l'environnement dans lequel évolue le héros. Le suivant écrira la rencontre du héros avec un personnage qui deviendra son ami. Le troisième raconte l'entrée en scène d'un personnage méchant. Le quatrième décrit les enjeux entre les différentes parties et les causes du conflit. Le cinquième parle de la découverte de l'objet magique multicolore qui permettra de vaincre le méchant. Le cinquième conclut l'histoire.

Personnalités multicolores

Des personnalités (par exemple, un artiste peintre, un illustrateur jeunesse, un peintre en bâtiment, un couturier, un éclairagiste, un cuisinier...) sont invitées à raconter leur métier ou des anecdotes en lien avec le thème.

Cette rencontre pourrait être organisée avec des enfants avant la Nuit du conte et servir ainsi de point de départ pour préparer les histoires racontées ou les jeux à proposer à l'occasion de la Nuit du conte.

Chasse au trésor

Dans le cadre de la Nuit du conte, on peut organiser la découverte de trésors colorés ou multicolores dans la nature. Les bruits de la nuit peuvent aussi évoquer des couleurs que l'on pourrait essayer de nommer...

Atelier de dessins

Réaliser des dessins avec les enfants en leur racontant une histoire en lien avec le thème (réels ou imaginaires). Ces dessins sont utilisés pour décorer le lieu qui servira de cadre à la Nuit du conte (décor pour un autre conteur ou pour les enfants qui racontent d'autres contes).

Atelier d'écriture

Organiser les ateliers avant la Nuit du conte sur le thème. Les créations sont racontées la nuit du 9 novembre au public. On peut utiliser des dessins, de la musique, etc., pour accompagner les présentations.

Théâtre et scène

Préparer à l'avance de petites pièces de théâtre, des scènes en lien avec le thème ou des jeux à proposer. Ce travail est présenté à l'occasion de la Nuit du conte. Les textes peuvent être inventés ou extraits de pièces existantes. On peut aussi travailler en collaboration avec une troupe locale ou inviter un acteur à participer à cette création. Certaines expériences interactives, où le public peut participer ou improviser pendant la représentation, peuvent se révéler intéressantes.

Un livre multicolore!

Avant la Nuit du conte, les enfants des classes créent un livre multicolore. Ils s'amuseront avec leurs camarades en se posant différentes questions (quels personnages, avec quels noms, quels vêtements, quelles couleurs, quels modes de vie, quelles professions, ce qui leur arrive, etc). En répondant aux questions, les enfants trouveront des idées pour inventer des mondes qui viendront habiter leur livre. Réalité et imaginaire peuvent se côtoyer. Si le temps disponible le permet, les couvertures des livres peuvent être imaginées et l'histoire illustrée. Lors de la Nuit du conte, les livres

Histoires de photos

Avant la Nuit du conte, les enfants amènent une photographie qui les selon eux illustre le thème. Ils peuvent réaliser la photo eux-mêmes. Les photos sont présentées à tous les enfants. Chaque enfant choisit deux images qui lui inspirent une histoire. Chaque enfant écrit, illustre et utilise les deux images pour préparer une histoire.

Exposition Nuit du conte

Proposer une exposition organisée en collaboration avec une classe et/ou avec une association. Il s'agira de présenter des objets, des dessins, des photographies, des livres et des jeux sur le thème de la Nuit du conte. Le vernissage de l'exposition a lieu le 9 novembre.

Produire une série TV

Les enfants se réunissent pour écrire un scénario sur le thème de la Nuit du conte. Selon les ressources disponibles (caméra numérique, ordinateur avec logiciel de montage, ...), des équipes sont créées au sein du groupe d'enfants (définir les rôles : acteurs, caméraman, éclairagiste, responsable des décors, ...).

Le film est présenté lors de la Nuit du conte. Avant la projection, proposer des pop-corn et autres friandises liées au cinéma. On peut aussi organiser un entracte.

Slam poésie

Le Slam est avant tout une expression orale, vivante et démocratique. Dans une ambiance plutôt sympa, chacun peut devenir poète. L'idée est de réciter sans complexe ses poèmes d'une durée de cinq minutes maximum. La source d'inspiration peut être urbaine, militante, mélancolique... On peut lire des textes préparés, on peut improviser sous toutes les formes (rap, etc.). Tout le monde y trouve son compte!

Kamishibai – le théâtre japonais

Ce mode de récit d'origine japonaise offre des possibilités intéressantes. Un coffret de bois se transforme rapidement en scène et deux simples spots dans une pièce assombrie suffisent à donner une véritable atmosphère de théâtre. Le récitant, placé derrière le coffret, lit le texte imprimé au verso d'une série de planches illustrées qu'il fait défiler. Les enfants (et les adultes!), dont les yeux sont attirés par les images éclairées, sont fascinés par ce spectacle tranquille. Le récitant, qui observe le public par-dessus le théâtre de bois, peut immédiatement prendre en compte ses réactions et jouer avec celles-ci.

Des infos sur le kamishibai peuvent être trouvées sur le site des Editions suisses Paloma
<http://www.editionspaloma.ch/fr/le-kamishibai/histoire/>

Grand marathon de lecture

Toutes les personnes présentes sont invitées à apporter une histoire (l'histoire peut être inventée ou tirée d'un livre qui sera présenté pour la Nuit du conte) ou à proposer un jeu collectif. Prévoir un formulaire d'inscription.

Enfin, nous vous invitons à

raconter le début d'une histoire et imaginer la fin avec le public
raconter la fin et imaginer le début avec le public
inventer une histoire à partir d'images, de bruits ou d'objets de couleurs

Pour des suggestions de livres, vous pouvez consulter la bibliographie préparée par Bibliomedia, partenaire de la Nuit du Conte, que vous pouvez télécharger à partir de notre site
<http://www.isjm.ch/promotion-de-lecture/la-nuit-du-conte/la-nuit-du-conte-2018/>