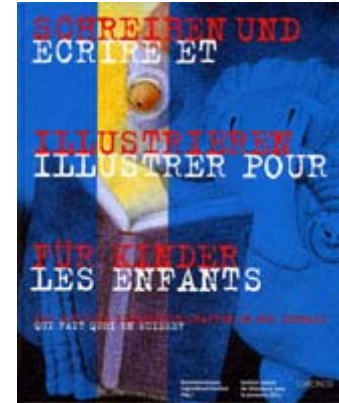


Schreiben und Illustrieren für Kinder. Das aktuelle Kinderbuchschaffen in der Schweiz – Ecrire et illustrer pour les enfants. Qui fait quoi en Suisse?



Zürich: Chronos-Verlag 1998. 248 S., Fr. 48.- / EUR 28.00
ISBN 3-905312-87-5

Mit dem Handbuch "Schreiben und Illustrieren für Kinder. Das aktuelle Kinderbuchschaffen der Schweiz" gibt das Schweizerische Jugendbuch-Institut erstmals die Möglichkeit, sich über die Personen zu informieren, die Texte und Bilder für Kinder oder Jugendliche veröffentlichen. 190 Personen, je zur Hälfte als AutorInnen oder als IllustratorInnen tätig, werden mit einer kurzen Biographie in ihrer Muttersprache und der vollständigen Bibliographie ihrer Werke für Kinder und Jugendliche vorgestellt. Dazu konnten sie mit Illustrationen oder kurzen Äusserungen zu ihrem Schreiben individuelle Interessen anschaulich machen. Eine vertiefte Auseinandersetzung mit einzelnen Werken erlauben Artikel oder Ausschnitte aus Artikeln, die – in Periodika erschienen – nur noch schwer zugänglich waren und hier wieder veröffentlicht werden.

Einführende Artikel beleuchten Teilbereiche der modernen Schweizer Kinder- und Jugendliteratur: Anna Katharina Ulrich analysiert Konstanten und Neuerungen in der Kinderliteratur der deutschen Schweiz; Denise von Stockar setzt sich mit der Kinderliteratur der Suisse romande auseinander und Regine Helbling geht den Beziehungen zwischen Kunst und Bilderbuchillustration der letzten 20 Jahre nach.