

Liebe Leserinnen und Leser

Drei Jugendliche geraten beim Tramfahren ins Feuer, sämtliche Passagiere verstummen und hören zu. Was versetzt die drei so sehr in Begeisterung? Ein Action-Film natürlich: «Iron Man 3 – isch voll geil!» Es bleibt aber nicht bei den Kraftausdrücken; einzelne Szenen werden haargenau analysiert. Die jungen Männer verstehen ganz offensichtlich etwas von der Materie und sind sich bewusst darüber, dass die Schlägereien und Verfolgungsjadgen auf der Leinwand nichts mit der Realität zu tun haben. Action, das wird aus diesem Fan-Gespräch deutlich, reisst einen mit, weil es rasant zugeht. Weil die Gesetze der Schwerkraft aufgehoben sind und der Körper, der uns im Alltag permanent Grenzen setzt, zwar arg geschunden, aber doch immer lebendig aus den Schlachten hervorgeht – wie der Phönix aus der Asche. Und bereit zu neuen Abenteuern

Warum macht Action so viel Spass? Das ist die Frage, die wir uns für den Schwerpunkt dieser Ausgabe gestellt haben. Wir beginnen bei der Faszination von jugendlichen KinobesucherInnen, werfen einen Blick auf die Art, wie populäre Jugendromane actionreich erzählen und schauen uns dann an, wie Comics und Bilderbücher die spielerische Freude der ganz Kleinen an Krach, Radau und Bewegung inszenieren. Das Spiel mit den unbegrenzten Möglichkeiten des Mediums steht beim Animationsfilm im Zentrum, und Videogames wären ohne Action in Verbindung mit Wettkampf überhaupt nicht denkbar.

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen einen erholsamen Sommer und eine actionreiche Lektüre!

CHRISTINE LÖTSCHER, GERDA WURZENBERGER UND  
MANUELA KALBERMATTEN  
Redaktorinnen Buch&Maus

**SIK JM**

Schweizerisches Institut für  
Kinder- und Jugendmedien

TITELBILD AUS: GUS GORDON: HERMAN UND ROSIE. ÜBERSETZT VON  
GUNDULA MÜLLER-WALLRAFF. MÜNCHEN: KNESEBECK 2013. SIEHE S. 23

## INHALT

### SCHWERPUNKT: ACTION

Jenseits der Schwerkraft: Action in Jugendmedien CHRISTINE LÖTSCHER	2
Hauptsache, es macht Bumm! – Action in Bilderbüchern GERDA WURZENBERGER	5
Action im Animationsfilm: Zwei Experten im Gespräch CHRISTINE LÖTSCHER	8
Games leben von Action und Wettkampf MELA KOCHER	12

### STANDPUNKT

Judith Nab philosophiert mit Kindern und ForscherInnen CHRISTINE LÖTSCHER / SOPHIE SCHARF	14
----------------------------------------------------------------------------------------------	----

### HISTORISCHE SCHAUPLÄTZE IN DER LITERATUR

Was haben Mittelalterromane mit dem Mittelalter zu tun? BETTINA PETERLI	
----------------------------------------------------------------------------	--

### BUCHTRAILER

Werbung für das Buch – und zwar selbstgemacht! DANIEL AMMANN, STEPHAN BRÜLHART UND BEAT KÜNG	19
-------------------------------------------------------------------------------------------------	----

LITERATURSZENE EUROPA – DIE KINDERBUCHSAMMLUNG SEIFERT Kinderbücher sind auch historische Zeugnisse JULIA HOFFMANN	22
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

### NEUERSCHEINUNGEN

Bilderbücher	23
Kinderbücher	25
Jugendbücher	29
Sachbuch/Comic/Film	32

AUS DEM INSTITUT	33
KOLUMNE: UNSER BIBLIOTHEKAR AUF SCHATZSUCHE	34
INFOS	35
VERZEICHNIS/IMPRESSUM/AGENDA	36