

Liebe Leserinnen und Leser

Nach der Vorliebe für Abenteuerbücher erwähnen Kinder an zweiter Stelle ihrer Lektürepräferenzen Geschichten, in denen über bestimmte Dinge informiert wird. Entgegen der landläufigen Meinung, dass vor allem Knaben grosse Sachbuchleser sind, zeigen alle neueren Untersuchungen des Leseverhaltens von PrimarschülerInnen, dass Mädchen Bücher, in denen Wissen vermittelt wird, genau so schätzen wie Knaben. Sie haben einzig andere thematische Vorlieben.

Der Sachbuchmarkt boomt, die Umsatzzahlen steigen, es gibt immer mehr Sachbuchreihen – schon ab dem Babyalter. Zirka achtzig Prozent der Sachbücher, die in deutscher Sprache erscheinen, sind Übersetzungen. Die Konzeption und Realisation von Reihentiteln lohnt sich nur, wenn diese in mehrere Sprache gleichzeitig umgesetzt werden. Auch in Sachbüchern finden sich immer öfter Zusatzangebote und spielerische Vermittlungsformen, zum Beispiel CD-ROMs, Pop-ups oder Rätselspiele. Was aber macht ein gutes Sachbuch aus? Der erste Beitrag dieses Hefts setzt sich mit Qualitätskriterien in diesem Genre auseinander, gefolgt von Texten, die neue Sachbücher und Sachhörbücher vorstellen.

Seit dem 12. Dezember ist im Zürcher Museum Strauhof die Ausstellung "Lieber Franz Hohler! Ein Autor schreibt für Kinder – Kinder schreiben einem Autor" zu sehen, eine Koproduktion der Zürcher Präsidialabteilung mit dem SIKJM. Buch&Maus bringt einen Auszug aus einem ausführlichen Gespräch mit Franz Hohler, das in der Ausstellungsbroschüre nachzulesen ist.

Und natürlich finden Sie auch in dieser Nummer viele Tipps zu Büchern zum Vorlesen, Selberlesen und Verschenken.

Mit den besten Wünschen zum Jahresende



CHRISTINE TRESCH, Redaktorin Buch&Maus

Schweizerisches Institut
für Kinder- und Jugendmedien

INHALT

SACHBÜCHER	
Woran erkennt man ein gutes Sachbuch? STEPHANIE JENTGENS	2
Sachbilderbücher – Wissen für die Kleinsten RENATE GRUBERT	6
Kunst für Kinder ANDREA DUPHORN	10
Die alten Griechen sind wieder da CHRISTINE LÖTSCHER	11
Die Lust an der Sprache – ABC-Bücher NELLY AEBISCHER	14
Sachbücher fürs Ohr CHRISTINE TRESCH	15
STANDPUNKT	
Christine Nöstlinger RAINER ROSENBERG/CHRISTINE HOLLIGER	16
BEDINGUNGSLOS DER FANTASIE VERTRAUEN	
Werkstattgespräch mit Franz Hohler CHRISTINE TRESCH/CHRISTINE LÖTSCHER	18
"DER VIERTE KÖNIG, DIE KLEINE MONSTERIN & CO."	
Der Berner Animationsfilmer Ted Sieger ELISABETH SENFF	22
NEUERSCHEINUNGEN	
Bilderbücher	24
Kinderbücher	27
Jugendbücher	29
Sachbücher	32
Comics	33
AUS DEM INSTITUT	
INFOS	35
VERZEICHNIS / IMPRESSUM / AGENDA	36