

# Aus der Reihe tanzen



Jahrestagung des SIKJM  
 10./11. September 2010

Centre Loewenberg, Murten

Wer aus der Reihe tanzt, legt Wert auf Unabhängigkeit und Individualität. Sich dem Anpassungsdruck zu verweigern und von Anderen zu unterscheiden, kann ein wichtiger Schritt für die persönliche Entwicklung sein. Doch wer sich anders verhält als erwartet, wird von der Mehrheit auch schnell zum Problemfall erklärt. Das SIKJM setzt sich anlässlich seiner Jahrestagung mit diesem Spannungsfeld auseinander und stellt Kinder- und Jugendmedien sowie Ansätze in der Leseförderung vor, die im Umgang mit dem Anderssein aus der Reihe tanzen.

## Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM

Zeltweg 11, 8032 Zürich

Telefon 043 268 39 00, Fax 043 268 39 09, E-Mail: [info@sikjm.ch](mailto:info@sikjm.ch)

## Tagungsgebühr

	Mitglieder*	Nicht-Mitglieder	Studierende**
Tagungs- & Verpflegungskosten, ohne Übernachtung	CHF 340.-	CHF 420.-	CHF 175.-
Tagungs- & Verpflegungskosten, mit Übernachtung	CHF 470.-	CHF 550.-	CHF 300.-
1 Tag mit Verpflegung (Abendessen Freitag nicht inkl.)	CHF 180.-	CHF 220.-	CHF 95.-

\* Mitglieder von KJM Schweiz oder AUTILLUS \*\*mit gültigem Ausweis

## Anmeldung

Anmeldungen bis zum **9. August 2010** mit beigelegter Anmeldekarte oder im Internet auf [www.sikjm.ch](http://www.sikjm.ch). Die Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt und bestätigt. Anmeldungen für die ganze Tagung werden bevorzugt. Bei Annullierung bis spätestens 20. August werden 50%, danach 100% der Tagungsgebühr in Rechnung gestellt.

## Tagungsort

Centre Loewenberg, Murten (SBB-Haltestelle Muntelier-Löwenberg)

## Anreise

### Zug

Die SBB-Haltestelle Muntelier-Löwenberg liegt direkt vor der Haustür des Tagungszentrums. Ab Bern: S-Bahn Linie 5; ab Neuchâtel: Regio-Zug. Fahrpläne auf [www.sbb.ch](http://www.sbb.ch).

### Auto

Siehe unter [www.loewenberg-sbb.ch](http://www.loewenberg-sbb.ch) (Lageplan).

## Programm

### Freitag, 10. September 2010

ab 09.30 Uhr	Empfang und Kaffee
10.30–10.45 Uhr	Begrüssung: <a href="#">Ingrid Tomkowiak</a>
10.45–11.20 Uhr	Tanz (nicht) aus der Reihe! Kinderliterarische Standpunkte zu Anpassung und Anpassungsverweigerung. Referat von <a href="#">Ingrid Tomkowiak</a>
11.20–11.55 Uhr	«I'm not like everybody else». Die neuere Kinder- und Jugendliteratur idealisiert Anderssein in einer Gesellschaft, die immer rigider wird. Referat von <a href="#">Christine Lötscher</a>
11.55–12.30 Uhr	Wie man brave Kinder macht. – Die Erziehungsbotschaften der Fernseh-Supernanny. Referat von <a href="#">Daniel Süss</a>
12.30 Uhr	Mittagessen
13.30–14.00 Uhr	Forum
14.00–15.30 Uhr	Workshops 1. Runde
15.30–16.00 Uhr	Pause
16.00–17.30 Uhr	Workshops 2. Runde
17.30–18.15 Uhr	Forum
18.30 Uhr	Abendessen
19.30 Uhr	«Faustrecht» (CH 2006). Filmvorführung. Anschliessend Diskussion mit dem Regisseur <a href="#">Bernhard Weber</a>

### Samstag, 11. September 2010

09.00–09.30 Uhr	«Ich komm' daher, so wie ich bin». Spuren der Identitätssuche und Ichfindung im Bilderbuch. Referat von <a href="#">Denise von Stockar</a>
09.30–10.00 Uhr	Der Zappel-Philipp und andere Fallgeschichten. Ad(h)s in der Kinder- und Jugendliteratur. Referat von <a href="#">Sarah Lüssi</a>
10.00–10.30 Uhr	Tanzen nach (eigenem) Mass. Referat von <a href="#">Hava Shala-Gerguri</a>
10.30–11.00 Uhr	Pause
11.00–12.30 Uhr	Workshops 3. Runde
12.30 Uhr	Mittagessen
13.00–13.45 Uhr	Forum
13.45–15.15 Uhr	Workshops 4. Runde
15.20–16.00 Uhr	«Wer weiss, wozu das gut ist!» Oder: Was ist schon normal? Gespräch mit der Schriftstellerin <a href="#">Hanna Johansen</a> Moderation: <a href="#">Gerda Wurzenberger</a>

## Workshops

1. Identitäten und Beziehungen im virtuellen Raum: über Risiken und Nebenwirkungen. [Eve Hipeli](#) (Oberstufe)
2. Das Eigene und das Fremde: Darstellung der Migranten im kinder- und jugendliterarischen Werk von Autoren mit und ohne Migrationshintergrund. [Nazli Hodaie](#) (Mittelstufe)
3. Bilderbücher mit Ecken und Kanten!? [Barbara Jakob Mensch](#) und [Therese Salzmann](#) (Vorschule / Unterstufe)
4. Que(e)re Väter und fremde Eier – neue Geschlechterrollen, Familienmodelle und Identitäten in Bilderbüchern. [Manuela Kalbermatten](#) (Unterstufe)
5. Wenn Eltern aus der Reihe tanzen. [Christine Lötscher](#) (Mittel- / Oberstufe)
6. Was geschieht mit „unartigen“ Kindern? Ein Streifzug durch die Geschichte der Kinderliteratur anhand ausgewählter Raritäten aus dem Bestand der SIKJM-Bibliothek. [Roger Meyer](#) (alle Stufen)
7. Mann, ist das normal? Männerbilder in aktuellen Jugendmedien und wie literale Förderung für männliche Jugendliche aussehen kann. [Francesca Micelli](#) (Mittel- / Oberstufe)
8. Mit der Kamera tanzen. Aktive Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen. [Patric Schatzmann](#) (Mittel- / Oberstufe)
9. Quere Geschichten im Wandel der Zeit. Wie sich die Veränderung von Werten auf die literarische Produktion auswirkt. [Kurt Schnidrig](#) (alle Stufen)
10. Als Swingtanzen ins KZ führen konnte. Eine Comic-Werkstatt mit Jugendlichen zum Jugend-KZ Moringen (1940-45). [Dietmar Sedlaczek](#) und [Piet Oehler](#) (Oberstufe)
11. Edward, Axel, Wade, John und Sam. Jugendliche Aussenseiter in Filmen mit Johnny Depp. [Ingrid Tomkowiak](#) (Oberstufe)

Kurzbeschriebe der einzelnen Workshops auf [www.sikjm.ch](http://www.sikjm.ch) → Leseförderung → Tagungen

## Forum

Vorstellung des neuen [Lehrgangs «CAS Literale Praxis in Schule und Bibliothek»](#) der Pädagogischen Hochschule FHNW: Freitag, 17.30 Uhr

Informieren Sie sich im Forum über Institutionen aus den Bereichen Leseförderung, Bibliothekswesen sowie Kinder- und Jugendliteratur.

Neuerscheinungen von Schweizer Verlagen im Kinder- und Jugendbuch-Segment laden zum Schmökern ein.

## ReferentInnen und WorkshopleiterInnen

<a href="#">Eve Hipeli</a>	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am SIKJM und an der Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften
<a href="#">Nazli Hodaie</a>	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, LMU München
<a href="#">Barbara Jakob Mensch</a>	Mitarbeiterin Leseförderung SIKJM, Projektverantwortliche «Leseanimation für den Vorschulbereich» und Weiterbildung «Buchstart»
<a href="#">Hanna Johansen</a>	Schriftstellerin, schreibt für Kinder und Erwachsene
<a href="#">Manuela Kalbermatten</a>	Redaktorin Buch&Maus, SIKJM
<a href="#">Christine Lötscher</a>	Redaktorin Buch&Maus, SIKJM; freie Literaturkritikerin
<a href="#">Sarah Lüssi</a>	Literaturwissenschaftlerin und Historikerin
<a href="#">Roger Meyer</a>	Bibliothekar, SIKJM
<a href="#">Francesca Micelli</a>	Mitarbeiterin Leseförderung SIKJM, verantwortlich für die schulischen Leseförderungsprojekte
<a href="#">Piet Oehler</a>	Zivildienstleistender und Mitglied der Moringer Comic-Werkstatt
<a href="#">Therese Salzmann</a>	Mitarbeiterin Leseförderung SIKJM, Projektverantwortliche «Family Literacy» und «Bücherraupe»
<a href="#">Patric Schatzmann</a>	Mitarbeiter Schweizer Jugendfilmtage und okay zürich (Kantonale Kinder- und Jugendförderung)
<a href="#">Kurt Schnidrig</a>	Germanist Dr.phil., Ausbildner von Lehrpersonen, Hochschul-Dozent, Professor HMS Siders
<a href="#">Dietmar Sedlaczek</a>	Kulturwissenschaftler und Leiter der KZ-Gedenkstätte Moringen
<a href="#">Hava Shala-Gerguri</a>	Beraterin für albanisch Sprechende, Fachstelle für Integration Winterthur; sozialpädagogische Jugend- und Familienbegleiterin für albanisch Sprechende; HSK-Lehrerin
<a href="#">Denise von Stockar</a>	Diplomierte Bibliothekarin, Master of Science in Education (USA), Stiftungsrätin der Johanna Spyri-Stiftung (Trägerin des SIKJM)
<a href="#">Daniel Süss</a>	Professor für Medienpsychologie an der Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften und Extraordinarius für Publizistikwissenschaft an der Universität Zürich
<a href="#">Ingrid Tomkowiak</a>	Forschungsleiterin SIKJM; Titularprofessorin und wissenschaftliche Abteilungsleiterin am Institut für Populäre Kulturen der Universität Zürich
<a href="#">Bernhard Weber</a>	Regisseur
<a href="#">Gerda Wurzenberger</a>	Wissenschaftliche Mitarbeiterin SIKJM; Lektorin, Journalistin

# Anmeldung zur SIKJM-Jahrestagung vom 10./11. September 2010

Name	Vorname
Adresse (privat)	
PLZ / Ort (privat)	
Institution / Firma	
Adresse (Geschäft)	
PLZ, Ort (Geschäft)	
Telefon	E-Mail
Beruf / Funktion	
Bemerkungen	
Rechnungsadresse <input type="radio"/> Privat <input type="radio"/> Institution / Firma	
<input type="radio"/> Ich bin Mitglied von Kinder- und Jugendmedien Schweiz oder von AUTILLUS. Mitglied-Nummer: _____	
<input type="radio"/> Ich möchte Mitglied von Kinder- und Jugendmedien Schweiz meiner Region oder von AUTILLUS werden (Zutreffendes unterstreichen).	
<input type="radio"/> Ich bin nicht Mitglied.	
<input type="radio"/> Ich bin in Ausbildung (bitte Kopie eines gültigen Ausweises mitsenden).	
Ort, Datum	Unterschrift

## Workshops

Ich interessiere mich für folgende **vier** Workshops:

1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11

Sollten diese Workshops ausgebucht sein, hier meine **2. Wahl**:

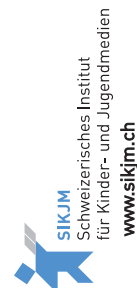
1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11

## Tagungsteilnahme

- Ich nehme am Freitag und Samstag teil.
- Ich nehme nur am Freitag teil.
- Ich nehme nur am Samstag teil.

## Unterkunft

- Ich übernachte im Centre Loewenberg in Murten (EZ mit Dusche/WC).
- Ich benötige keine Unterkunft.



Diese elf Kantonal- und Regionalorganisationen sind Partner des SIKJM:

Kinder- und Jugendmedien Aargau  
Jeunesse et Médias-AROLE  
Kinder- und Jugendmedien Region Basel  
Kinder- und Jugendmedien Bern-Freiburg  
lesen.GR – Kinder- und Jugendmedien Graubünden  
Kinder- und Jugendmedien Ostschweiz  
Kinder- und Jugendmedien Solothurn  
Kinder- und Jugendmedien Wallis  
Kinder- und Jugendmedien Zentralschweiz  
Kinder- und Jugendmedien Zürich  
Media e Ragazzi TIGRI  
[www.kjfm.ch](http://www.kjfm.ch)

Schweizerisches Institut  
für Kinder- und Jugendmedien SIKJM  
Zeitweg 11  
8032 Zürich